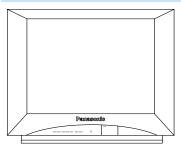
# Panasonic

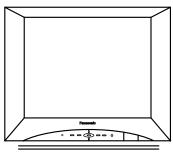
# Color Television Operating Instructions

# Televisor a color Instrucciones de Operación

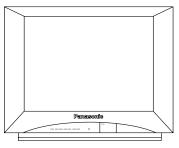
# Télé-couleur Manuel d'utilisation



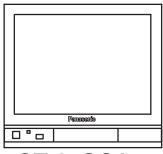
CT-20SL14 CT-24SL14 CT-27SL14



CT-32SL14 CT-36SL14



CT-F2124 CT-F2124L CT-F2134 CT-F2524 CT-F2524L CT-F2924 CT-F2924L



CT-27SC14 CT-32SC14

TQB2AA0499-1 40223
PRINTED IN USA
IMPRESO EN EE.UU
IMPRIMÉ AUX ÉTATS-UNIS





The lightning flash with arrow head within a triangle is intended to tell the user that parts inside the product are a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within a triangle is intended to tell the user that important operating and servicing instructions are in the papers with the appliance.



The Class II insulation symbol (square within a square) indicates that this product has been evaluated and tested to comply with Class II insulation requirements.

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPARATUS TO RAIN OR MOISTURE AND OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS, SUCH AS VASES, SHOULD NOT BE PLACED ON THIS APPARATUS.

# **IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS**

- Read these instructions.
- 2. Keep these instructions.
- 3. Heed all warnings.
- 4. Follow all instructions.
- 5. Do not use this apparatus near water.
- 6. Clean only with dry cloth.
- 7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- 13. Unplug this apparatus during lighting storms or when unused for long periods of time.
- 14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

Read these instructions completely before operating television. Contents are subject to change without notice or obligation.

FCC CAUTION: ANY CHANGES OR MODIFICATIONS TO THIS TV RECEIVER NOT EXPRESSLY

APPROVED BY MATSUSHITA ELECTRIC CORPORATION OF AMERICA COULD CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, WHICH WOULD VOID THE USER'S AUTHORITY TO

**OPERATE THIS EQUIPMENT.** 

ENVIRONMENTAL NOTICE: THIS PRODUCT UTILIZES CATHODE RAY TUBES (CRT) AND OTHER

COMPONENTS THAT CONTAIN LEAD. DISPOSAL OF THESE MATERIALS MAY BE REGULATED IN YOUR COMMUNITY DUE TO ENVIRONMENTAL CONSIDERATIONS. FOR DISPOSAL OR RECYCLING INFORMATION PLEASE CONTACT YOUR LOCAL AUTHORITIES, OR THE ELECTRONICS

INDUSTRIES ALLIANCE: <http://www.eiae.org.>



The Energy Star label, a symbol for energy efficiency, was created by the U.S. Environmental Protection Agency (EPA) and the U.S. Department of Energy (DOE) to help customers identify products that can save them money and protect the environment by saving energy. Energy Star compliant products generally consume less energy than similar standard products.



Manufactured under license from BBE Sound, Inc.
Licensed by BBE Sound, Inc. under USP4638258, 5510752 and 5736897.
BBE and BBE symbol are registered trademarks of BBE Sound, Inc.
BBE High Definition Sound restores clarity and presence for better speech intelligibility and music realism.

# Important Information Regarding The Use Of Video Games, Computers, Or Other Fixed Image Displays

WARNING: The marking or retained image on the picture tube resulting from viewing fixed image is not an operating defect and as such is not covered by Warranty.

This television is designed to display constantly moving images on the screen. Continuous viewing of stationary images such as letterbox pictures on standard screen TVs (with top/bottom bars), non-expanded standard (4:3) pictures on wide screen TVs (with side bars shown on each side of an image), stock market report bars (ticker running at the bottom of the screen), video game patterns, fixed scoreboards, bright station logos, on-line (Internet) or repetitive computer style patterns should be limited.

The extended use of fixed image program material can cause permanent picture tube damage, shown as a "shadow image" viewable on normal programs. This type of irreversible picture tube deterioration can be limited by performing the following steps:

- Do not display the fixed image for extended periods of time.
- Turn the power off when not in use.

# f C

Congratulations	. 3
Customer Record	3
Care and Cleaning	3
Specifications	
Feature Chart	
Installation	. 4
Television Location	4
Optional Cable Connections	4
AC Power Supply Cord	4
Cable / Antenna Connection	4
Remote Control Battery Installation	4
Inital Setup Set Up Menu	. 5
Optional Equipment Connections	. 6
VCR Connection	6
Front Control Panel	6
Cable Box Connection	6
Digital TV - Set-Top Box (DTV-STB) or DVD Player	
Connection	6
Amplifier (TO AUDIO AMP)	7
Program Out Connection	7

Remote Control Operation	8
Operating Components with Remote Control	9
Programming the Remote	10
Programming Without a Code	10
Component Codes	10
Icon Menu Navigation	12
Icon Menu Operation	13
Set Up	13
Picture	14
Timer	14
Channels	
Audio	15
Lock	16
V-Chip Menu Operation	<b>17</b>
Troubleshooting Chart	20
Index	21

: The warranty and service center information is located in the back of this manual.

# C u

Your new TV Monitor/Receiver features a solid state chassis that is designed to give you many years of enjoyment. It was thoroughly tested and tuned at the factory for best performance.

# **Customer Record**

The model and serial number of this product are located on the back of the TV. You should note the model and serial number in the space provided and retain as a permanent record of your purchase. This will aid in identification in the event of theft or loss. Product registration for U.S. customers is available at: www.prodreg.com/panasonic.

Model Number	
Serial Number	

# **Care and Cleaning**

# Screen (Turn TV Off)

- Use a mild soap solution or window cleaner and a clean cloth.
- DO NOT USE ABRASIVE CLEANERS.
- Avoid excessive moisture and wipe dry.
  - : Do not spray any type of cleaning fluid directly on the screen.

# **Cabinet and Remote Control**

- For cabinets and remote control, use a soft cloth dampened with water or a mild detergent solution.
- Avoid excessive moisture and wipe dry.
- Do not use benzene, thinner or other petroleum based products.

# **Specifications**

Specifications are subject to change without notice or obligation.

Power Source CT-20SL14 (1.9A) CT-20SL14T (1.9A) CT-24SL14 (2.4A) CT-24SL14U (2.4A) CT-27SL14 (2.4A) CT-27SC14 (2.4A) CT-27SC14 (2.4A) CT-27SC14 (2.4A)	120V AC, 60Hz
CT-27SC14M (2.4A) CT-27SC14MU (2.4A) CT-32SL14 (2.7A) CT-32SL14U (2.7A) CT-32SC14 (2.7A) CT-32SC14U (2.7A) CT-36SL14 (2.7A) CT-36SL14 (2.7A)	
Channel Capability - 181	VHF-12; UHF-56; Cable-113
Video Input Jacks	1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type
Audio Input Jacks	500mV RMS 47K Ohm
Audio Output Jacks	0-2.0V RMS 4.7K Ohm
Component Input (Y / P <sub>B</sub> / P <sub>R</sub> )	75 Ohm, Phono Jack Type
S-Video Input Jacks	S-Video (Y-C) Connector

# **Feature Chart**

o s	C -20S 1	C -2 S 1	C -27SC1	C -27S 1	C -32SC1	C -32S 1	C -36S 1
S							
G G G/S /	•	•	•	•	•	•	•
G O G C CO C O					•	•	•
со с о			•	•	•	•	•
СО	•	•	•	•	•	•	•
0 C	•	•	•	•	•	•	•
o s	•	•	•	•	•	•	•
O G	•	•	•	•	•	•	•
oc o o		•	•	•	•	•	•
cos cog	•	•	•	•	•	•	•
-с с	•	•	•	•	•	•	•
0 0	•	•	•	•	•	•	•
0 0	•	•	•	•	•	•	•
s o	•	•	•	•	•	•	•
so	•	•	•	•	•	•	•
					•	•	•
SS/ C /	•	•	•	•	•	•	•
s o	•	•	•	•	•	•	•
og o					•	•	•
( / 0 )	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)
S- O ( / O )	(1/0)	(1/0)	(1/0)	(1/0)	(1/1)	(1/1)	(1/1)
со о	•	•	•	•	•	•	•
00	•	•	•	•	•	•	•
о с	•	•		•	•	•	•

# **Television Location**

Follow these recommendations before deciding the location of your television.

- Avoid excessive sunlight or bright lights, including reflections.
- Keep away from excessive heat or moisture. Inadequate ventilation may cause internal component failure.
- Fluorescent lighting may reduce remote control transmitting range.
- Keep away from magnetic equipment, including motors, fans and external speakers.

**WARNING:** Use this television receiver only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over. In order to



avoid injury to children, never place your television receiver on a piece of furniture that is capable of being tilted by a child leaning on it, pulling on it, standing on it, or climbing on it. A falling television can cause serious injury or even death.

CT-27SL14, CT-27SL14U:

CAUTION: These television receivers for use only with PANASONIC TY-27SL33T stand. Use with other carts (or stands) is capable of resulting in instability causing possible injury.

CT-32SL14, CT-32SL14U:

CAUTION: These television receivers for use only with PANASONIC TY-32HL43T stand. Use with other carts (or stands) is capable of resulting in instability causing possible injury.

CT-36SL14, CT-36SL14U:

CAUTION: These television receivers for use only with PANASONIC TY-36HL43T stand. Use with other carts (or stands) is capable of resulting in instability causing possible injury.

# **Optional Cable Connections**

Shielded audio and video cables should be used between components. For best results:

- Use 75-ohm coaxial shielded cables.
- Use appropriate input and output connectors, that match your component connectors.
- Avoid long cables to minimize interference.

# **AC Power Supply Cord**

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT OF AC OUTLET AND FULLY INSERT. DO NOT USE A PLUG WITH A RECEPTACLE OR OTHER



OUTLET UNLESS THE BLADE CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE.

PROTECT POWER CORDS FROM BEING WALKED ON, ROLLED OVER, CRIMPED, BENT, OR PINCHED, PARTICULARLY AT PLUGS, CONVENIENCE RECEPTACLES, AND THE POINT WHERE THEY EXIT FROM THE APPARATUS.

# Cable / Antenna Connection

For proper reception, either a cable or antenna connection is required.

# **Cable Connection**

Connect the cable supplied by your local cable company. Tighten with fingers only. Use of any tool (e.g. pliers) for tightening may result in tuner damage.

: A cable converter box may be required for proper reception.

Check with your local cable company for compatibility requirements.

# Incoming Cable from Cable Company



75 Ohm VHF/UHF on back of TV

# **Antenna Connections**

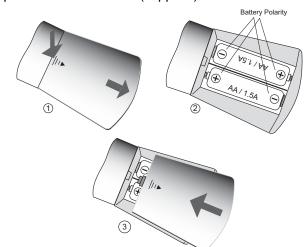
 For proper reception of VHF/ UHF channels, an external antenna is required. For best reception an outdoor antenna is recommended. Incoming Cable from Home Antenna



Cable Mode is preset at the factory. Antenna users must change to TV Mode in the Set Up menu under Prog Chan (page 13).

# **Remote Control Battery Installation**

Requires two AA batteries (supplied).



# **Procedure**

- 1. Turn the remote control face down. Remove battery cover by pressing down on the marking on the cover and sliding it off in the direction indicated.
- 2. Install batteries matching (+) and (-) polarity signs.
- 3. Replace the battery cover by sliding in reverse until the lock snaps.
  - : Incorrect installation can cause battery leakage and corrosion that will damage the Remote Control.

# **Precautions**

- Replace batteries in pair.
- Do not mix battery types (zinc carbon with alkaline).
- Do not recharge, heat, short-circuit, disassemble, or burn batteries.

S

u

: Menus may vary, depending on model. Please refer to the FEATURE CHART on page 3 for your model capabilities.

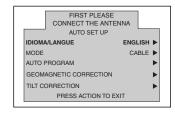
For your convenience, Auto Set up menu will be displayed on screen when the set is turned on for the first time. If needed, follow the menus and procedures for setting up the features.

# **IDIOMA/LANGUE**

To change menu language to ENGLISH, SPANISH or FRENCH.

# **Procedure**

Press VOL ➤ to select English, Spanish or French.

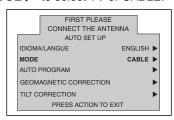


# **MODE**

To select TV (antenna) or CABLE mode depending on the signal source.

#### **Procedure**

Press VOL ➤ to select TV or CABLE.

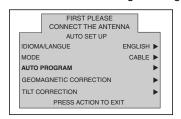


# **AUTO PROGRAM**

To automatically program all available channels received through the RF input.

# **Procedure**

Press VOL ▶ to start Auto Programming.



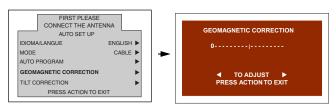
# **GEOMAGNETIC CORRECTION**

(models CT-32SC14, CT-32SL14 and CT-36SL14 only)

This feature is used to adjust discoloration of the picture due to the earth's magnetic field in the area.

# **Procedure**

- Press VOL ▶ to display adjustment menu.
- Press ■ VOL or VOL ► to adjust discoloration in picture.



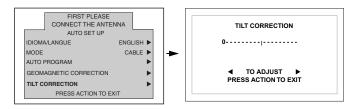
# **TILT CORRECTION**

(models CT-27SC14, CT-27SL14, CT-32SC14, CT-32SL14 and CT-36SL14 only.)

This feature is used to adjust the tilt of the picture due to earth's magnetic field in the area.

# **Procedure**

- Press VOL ▶ to display adjustment menu.
- Press ■ VOL or VOL ■ to adjust picture tilt.

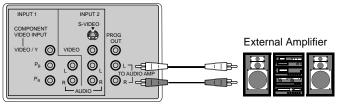


# **Amplifier Connection (TO AUDIO AMP)**

Connect to an external audio amplifier input for listening to a stereo system.

TO AUDIO AMP terminals cannot be connected directly to external speakers.

TERMINALS ON BACK OF TV



CABLES NOT SUPPLIED

Rear A/V jacks diagram may vary, depending on model. Please refer to the FEATURE CHART on page 3 for your model's capabilities.

# **Audio Adjustments**

- Select TV SPEAKERS ON from AUDIO menu.
- Set amplifier volume to minimum.
- Adjust television volume to desired level.
- Adjust amplifier volume to match the television.
- Select SPEAKERS OFF & VARIABLE AUDIO OUT from AUDIO menu.
- Volume, mute, bass, treble and balance are now controlled through the television.
- Select SPEAKERS OFF & FIXED AUDIO OUT to control audio functions through the external amplifier.

# 0 **Program Out Connection (PRO** OUT)

(models CT-32SC14, CT-32SL14 and CT-36) To use the television audio and video with Connect the PROG OUT and TO AUDIO AM back of the television.

> When a component input video si VIDEO 1(Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub>) terminals, and t Component, the Program output vid signal (no color).

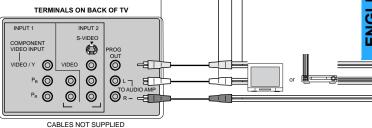
> When S-VIDEO input signal is used the Program output video signal will (no color).

al is connected to TV main picture is will be luminance

Co cos

14 only.)

br TV main picture, e luminance signal



Rear A/V jacks diagram may vary, depending on model. Please refer to the FEATURE CHART on page 3 for your model's capabilities.

# **Procedure**

- Connect optional equipment to PROG OUT and TO AUDIO AMP R/L.
- PROG OUT terminal display is the same as on-screen
- See optional equipment manual for further instructions for recording and monitoring.

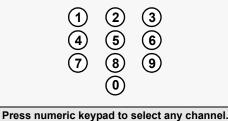
**POWER** POWER Press to turn ON and OFF. VCR DBS/CBL Press to select remote operation. **ACTION** Press to access menus.

Press to mute sound. Press to display and cancel CC (Closed Caption). TV/VIDEO

MUTE

Press to select TV or Video mode.

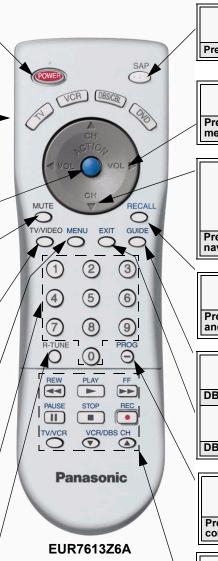
MENU Press to access DBS menus.



**R-TUNE** 

Press to switch to previously viewed

channel or video mode.



SAP  $\odot$ 

Press to access second audio program.

VOL VOL

Press to adjust TV sound and navigate in

CH СН

Press to select next or previous channel and navigate in menus.

RECALL

Press to display time, channel, sleep timer, and other options.

GUIDE DBS functions button. **EXIT** DBS functions button.

**PROG** Press to enter the minor number in a compound channel number (DBS mode only).

PLAY **REW** FF  $\triangleright$  $\bigcirc$ **PAUSE** STOP **REC** VCR /DBS CH TV/VCR  $\mathbf{V}$ **Component function buttons** 

with [

**⋖**VOL

VCI

# **Operating Components with Remote Control**

Refer to page 10 for programming Remote Control procedure.

# Operating a VCR

Program the remote control to use with the VCR.

TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER
Select TV Input mode for VCR	TV/VIDEO
Change Channels up/down	VCR/DBS CH
Record	REC
Play	PLAY ►
Stop	sto
Fast Forward	
Rewind the Tape	
Pause	
Change to TV or VCR Mode	
On screen VCR Display	

# Operating a CABLE BOX

Program the remote control



O

# **Programming The Remote Control**

The Universal Remote Control can be programmed to operate many manufacturers' components, using the component function buttons for VCR, DVD, CABLE or DBS. Follow the procedures for programming your Remote Control with or without a code for the component.

Device	Operates	Default
TV	TV (Panasonic Only)	Panasonic Code
VCR	VCR (Preset)	Panasonic Code
DBS/CBL	DBS STB & CBL STB (Preset)	Panasonic DBS Code
DVD	DVD (Preset)	Panasonic Code

: Determine the manufacturer of the component and look in the table for the code (found on page 11).

# **Procedure**

- Confirm that the external component is plugged in and operating.
- 2. Turn the component off.
- 3. Press and wower together, for at least 5 seconds. After 5 seconds, the illuminated mode (component) buttons will begin to flash. Release the ACTION and POWER buttons.
- Press appropriate component button on the Remote Control VCR, DVD, CABLE or DBS. The component button will illuminate steadily and all others will go out.
- 5. Enter the 3-digit component code using the Remote Control numeric keypad (0 ~ 9 buttons). The component button will blink twice.
- 6. Press the Remote Control power to test the component. If the procedure was successful, the component will turn on and the component key will blink twice and then go out.
- : If the component does not operate with the Remote Control, repeat steps 3 through 6 using another code (some brands have multiple codes). If an incorrect code is entered, or if the procedure takes longer than 30 seconds, the programming will fail.

# **Programming Without A Code**

This procedure searches all codes and is called the "sequence method."

- Confirm that the external component is plugged in and on.
- 2. Turn the component off.
- 3. Press and cover together, for at least 5 seconds. After 5 seconds, the illuminated mode (component) buttons will begin to flash. Release the ACTION and POWER buttons.
- Press the appropriate component button on the Remote Control. The component button will illuminate steadily and all others will go out.
- 5. Press the power button to set the remote control into the step and set mode.
- 6. Point the remote control towards the component.

- 7. Press **VOL** ► (the mode key will blink three times), then press the Remote Control power button to test the component. Continue this process until the proper code is found. If the procedure was successful, the component will **turn on**.
- : Each time you press the **VOL** ▶ button, make sure that the component key blinks twice before pressing the POWER button.

ACTION

- 8. Once the device responds, press to store the code. The mode (component) button will blink twice.
- : It may take many attempts before the correct code is found. If you miss a code, press ◀ VOL, then press

the Power button to test the component.

# **Component Codes**

The Universal Remote Control is capable of operating many component brands after entering a code. Some components may not operate because the codes are not available due to limited memory. The Universal Remote Control does not control all features found in each model.

Write the code numbers from tables in this space. This will serve as a reference if you need to program your Remote Control.			
VCR	CABLE	DVD	
DBS			

# **Component Codes (cont.)**

Brand         Code           Admiral         335           Aiwa         332           Akai         314, 315, 316, 329           Audio Dynamic         311, 339           Bell & Howell         305, 313           Broksonic         320, 326           Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339 <t< th=""><th colspan="4">Codes For VCR</th></t<>	Codes For VCR			
Aiwa       332         Akai       314, 315, 316, 329         Audio Dynamic       311, 339         Bell & Howell       305, 313         Broksonic       320, 326         Canon       323, 325         CCE       343         Citizen       306         Craig       305, 306, 329         Curtis Mathes       324, 345         Daewoo       301, 324, 343         DBX       310, 311, 339         Dimensia       345         Emerson       303, 319, 320, 325, 326, 343         Fisher       305, 307, 308, 309, 313         Funai       320, 326, 334         GE       324, 333, 345         Goldstar       306         Gradiente       334         Hitachi       300, 323, 345         Instant Replay       323, 324         Jensen       339         JVC       310, 311, 334, 339         Kenwood       306, 310, 311, 334, 339         LXI       300, 305, 306, 307, 308, 309         Magnavox       323, 324, 331         Marantz       310, 311, 339         Marta       306         Memorex       309, 324         Mitsubishi	Brand	Code		
Akai         314, 315, 316, 329           Audio Dynamic         311, 339           Bell & Howell         305, 313           Broksonic         320, 326           Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Minolta<	Admiral	335		
Audio Dynamic         311, 339           Bell & Howell         305, 313           Broksonic         320, 326           Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348	Aiwa	332		
Dynamic         311, 339           Bell & Howell         305, 313           Broksonic         320, 326           Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 344           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348	Akai	314, 315, 316, 329		
Bell & Howell 305, 313  Broksonic 320, 326  Canon 323, 325  CCE 343  Citizen 306  Craig 305, 306, 329  Curtis Mathes 324, 345  Daewoo 301, 324, 343  DBX 310, 311, 339  Dimensia 345  Emerson 305, 307, 308, 309, 313  Fisher 305, 307, 308, 309, 313  Funai 320, 326, 334  GE 324, 333, 345  Goldstar 306  Gradiente 334  Hitachi 300, 323, 345  Instant Replay 323, 324  Jensen 339  JVC 310, 311, 334, 339  Kenwood 306, 310, 311, 339  LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309  Magnavox 323, 324, 331  Marantz 310, 311, 339  Marta 306  Memorex 309, 324  MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Mittubishi 338, 340, 341, 347, 348  Mittubishi 306, 321, 328, 335  Olympic 323, 324  Optimus 306, 321, 328, 335  Orion 320, 326		311, 339		
Broksonic         320, 326           Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348		·		
Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347		*		
CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334,		*		
Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic		*		
Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus				
Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion <td></td> <td></td>				
Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326				
DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326		,		
Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326				
Emerson 303, 319, 320, 325, 326, 343 Fisher 305, 307, 308, 309, 313 Funai 320, 326, 334 GE 324, 333, 345 Goldstar 306 Gradiente 334 Hitachi 300, 323, 345 Instant Replay 323, 324 Jensen 339 JVC 310, 311, 334,339 Kenwood 306, 310, 311, 339 LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347 NEC 310, 311, 334, 339 Olympic 323, 324 Optimus 306, 321, 328, 335 Orion 320, 326				
Fisher 326, 343  Fisher 305, 307, 308, 309, 313  Funai 320, 326, 334  GE 324, 333, 345  Goldstar 306  Gradiente 334  Hitachi 300, 323, 345  Instant Replay 323, 324  Jensen 339  JVC 310, 311, 334,339  Kenwood 306, 310, 311, 339  LXI 300, 305, 306,307, 308, 309  Magnavox 323, 324, 331  Marantz 310, 311, 339  Marta 306  Memorex 309, 324  MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347  NEC 310, 311, 334, 339  Olympic 323, 324  Optimus 306, 321, 328, 335  Orion 320, 326	Dimensia			
Fisher 313 Funai 320, 326, 334 GE 324, 333, 345 Goldstar 306 Gradiente 334 Hitachi 300, 323, 345 Instant Replay 323, 324 Jensen 339 JVC 310, 311, 334,339 Kenwood 306, 310, 311, 339 LXI 300, 305, 306,307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347 NEC 310, 311, 334, 339 Olympic 323, 324 Optimus 306, 321, 328, 335 Orion 320, 326	Emerson	326, 343		
GE 324, 333, 345 Goldstar 306 Gradiente 334 Hitachi 300, 323, 345 Instant Replay 323, 324 Jensen 339 JVC 310, 311, 334,339 Kenwood 306, 310, 311, 339 LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347 NEC 310, 311, 334, 339 Olympic 323, 324 Optimus 306, 321, 328, 335 Orion 320, 326	Fisher	305, 307, 308, 309, 313		
Goldstar 306 Gradiente 334 Hitachi 300, 323, 345 Instant Replay 323, 324 Jensen 339 JVC 310, 311, 334,339 Kenwood 306, 310, 311, 339 LXI 300, 305, 306,307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347 NEC 310, 311, 334, 339 Olympic 323, 324 Optimus 306, 321, 328, 335 Orion 320, 326	Funai	320, 326, 334		
Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	GE	324, 333, 345		
Hitachi 300, 323, 345 Instant Replay 323, 324 Jensen 339 JVC 310, 311, 334,339 Kenwood 306, 310, 311, 339 LXI 300, 305, 306,307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347 NEC 310, 311, 334, 339 Olympic 323, 324 Optimus 306, 321, 328, 335 Orion 320, 326	Goldstar	306		
Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	Gradiente	334		
Jensen         339           JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	Hitachi	300, 323, 345		
JVC         310, 311, 334,339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	Instant Replay	323, 324		
Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306,307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	Jensen	339		
LXI 300, 305, 306,307, 308, 309  Magnavox 323, 324, 331  Marantz 310, 311, 339  Marta 306  Memorex 309, 324  MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347  NEC 310, 311, 334, 339  Olympic 323, 324  Optimus 306, 321, 328, 335  Orion 320, 326	JVC	310, 311, 334,339		
Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	Kenwood	306, 310, 311, 339		
Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	LXI	300, 305, 306,307, 308, 309		
Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	Magnavox	323, 324, 331		
Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	Marantz	310, 311, 339		
MGA       338, 340, 341, 347, 348         Minolta       300, 345         Mitsubishi       338, 340, 341, 347, 348         Multitech       304, 347         NEC       310, 311, 334, 339         Olympic       323, 324         Optimus       306, 321, 328, 335         Orion       320, 326	Marta	306		
Minolta 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347  NEC 310, 311, 334, 339  Olympic 323, 324  Optimus 306, 321, 328, 335  Orion 320, 326	Memorex	309, 324		
Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347           NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	MGA			
Multitech 304, 347  NEC 310, 311, 334, 339  Olympic 323, 324  Optimus 306, 321, 328, 335  Orion 320, 326	Minolta	300, 345		
NEC         310, 311, 334, 339           Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	Mitsubishi			
Olympic         323, 324           Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	Multitech	304, 347		
Optimus         306, 321, 328, 335           Orion         320, 326	NEC	310, 311, 334, 339		
Orion 320, 326	Olympic	323, 324		
	Optimus	306, 321, 328, 335		
	Orion	320, 326		
	Panasonic	321,322, 323, 324		

Codes For VCR (cont.)			
Brand	Code		
J.C. Penney	300,305, 310, 311, 324, 339, 345		
Pentax	300, 311, 345		
Philco	320, 323, 324, 326, 331, 343		
Philips	323, 324, 331		
Pioneer	323		
Proscan	300, 301, 302, 323, 324, 331, 333, 345, 346		
Quasar	321, 322, 323, 324		
Radio Shack	305, 309, 324, 333, 336, 340		
RCA	300, 301,302, 323, 324, 331, 333, 345, 346		
Realistic	305, 309, 324, 336, 340		
Samsung	302, 304, 333		
Sansui	320, 326, 339, 352		
Sanyo	305, 309, 313		
Scott	301, 302, 304, 309, 320, 326, 338, 340, 347, 348		
Sears	300, 305, 306, 307, 308		
Sharp	335, 336		
Shintom	317		
Signature 2000	335		
Singer	337		
Sony	328, 329, 330		
Sylvania	331, 324, 331		
Tashiro	306		
Tatung	310, 311, 339		
Teac	310, 311, 339		
Technics	321, 322, 323, 324		
Teknika	324		
Toshiba	301, 346		
Vector Research	311		
Wards	306, 309, 335, 336, 344		
Yamaha	305, 310, 311, 339		
Zenith	306,344		

Codes For Cable Box				
Brand	Code			
ABC	224			
Archer	225, 232			
Cableview	205, 232			
Citizen	205, 222			
Curtis	212, 213			
Diamond	224, 225, 232			
Eagle	229			
Eastern	234			
GC Brand	205,232			
Gemini	222			
General Instrument/ Jerrold	211, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227			
Hamlin	212, 218, 240, 241, 242, 245			
Hitachi	203, 224			
Macom	203, 204, 205			
Magnavox	233			
Memorex	230			
Movietime	205, 232			
Oak	202, 237,239			
Panasonic	209, 210, 214			
Philips	206, 207, 228, 229, 230			
Pioneer	201, 216			
Pulsar	205, 232			
Puser	232			
RCA	215			
Realistic	232			
Regal	212, 218, 240, 241, 242, 245			
Regency	234			
Rembrandt	205, 232, 237			
Samsung	205			
Scientific Atlanta	211, 212, 213			
Slmark	201, 205			
Sprucer	205, 210			
Stargate	205, 232			
Teleview	201, 205			
Texscan	244			
Tocom	235			
Toshiba	204			
Unika	225, 232			
Universal	222, 232			
Videoway	206			
Viewstar	229, 230			
Zenith	200, 217			
Zenith / Drake Satellite	200			

Codes F	or DBS
Brand	Code
Dish Network (Echostar)	105, 115, 110
Echo Star	105
Express VU	105, 115
G.E.	106
G.I. (General Instrument)	108
Gradiente	114
Hitachi	103, 111, 112
HNS (Hughes)	103
Magnavox	101, 102
Panasonic	104
Philips	101, 102
Primestar	108
Proscan	106, 109, 110 113
RCA	106, 109, 110 113
Sony	107
Star Choice	103, 108
Toshiba	100
Uniden	101, 102
Codes F	or DVD
Brand	Code
Denon	100
Ferguson	101
JVC	109
Mitsubishi	105
Nordmende	101
Panasonic	100
Philips	103
Pioneer	102
RCA	101
Saba	101
Samsung	110
Sharp	108
Sony	104
Technics	100
Thomson	101
Tashiha	103
Toshiba	
Yamaha Zenith	100

Press

Press

repeatedly to exit menus.

**NORMAL PICTURE** 

# u O

- Some menus may vary depending on model.
- Refer to page 12 for Icon Menu Navigation procedures.

# **SET UP**

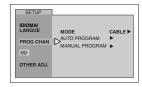
# **IDIOMA/LANGUE**

- MODE Select IDIOMA/LANGUE to change menu language to ENGLISH, ESPAÑOL (Spanish) or FRANÇAIS (French).
  - : While highlighted, press **O** ▶ to select English, Spanish or French.



# **PROG CHAN (Program Channels)**

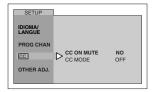
- : While highlighted, press **O** ▶ to select or activate features.
- ☐ MODE To select TV (antenna) or CABLE mode depending on the signal source.
- ☐ AUTO PROGRAM To automatically program all available channels received through the RF input.
- ☐ MANUAL PROGRAM To manually add or delete channels.
  - : Use Remote numeric keypad to enter channel numbers in Manual Program sub menu.



# CC (CLOSED CAPTIONING)

This television contains a built-in decoder that displays CC (Closed Captioned) text across the screen (white or colored letters on black background). It allows the viewer to read the dialogue of a television program or other information. The program viewed must include Closed Captioning for the feature to work.

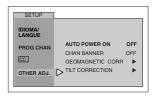
- : While highlighted, press **VOL** be to select modes.
- □ CC ON MUTE Activates the onscreen Closed Caption feature when the MUTE button on the remote control is pressed. To deactivate press MUTE button again. The recommended set up for Closed Caption On Mute is:
  - ON MUTE: C1
  - CC MODE: OFF



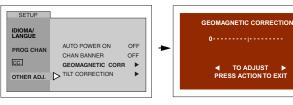
- ☐ CC MODE Activates the onscreen Closed Caption feature by selecting one of the following modes.
  - OFF When Closed Caption is not desired.
  - C1 For video related information to be displayed, up to 4 lines onscreen at a time. (It does not block relevant parts of the picture). Text may be in any language.
  - C2 For other modes of video related information.
  - : C1 mode is recommended for viewing Closed Caption.

# **OTHER ADJUSTMENTS**

- : While highlighted, press VOL ▶ to select or activate features.
- ☐ AUTO POWER ON Select SET to power up the TV at the same time as the Cable box or other components. When this feature is On, Timer functions will be disabled.
- ☐ CHAN BANNER Select ON to display onscreen banner with channel information and program rating when changing channels or pressing RECALL button.



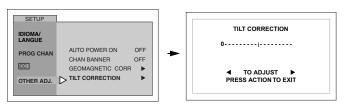
- ☐ GEOMAGNETIC CORR This feature is used to adjust discoloration of the picture due to earth's magnetic field in the area.
  - : This feature is only used in models CT-32SC14, CT-32SL14 and CT-36SL14).



Menus may vary, depending on model. Please refer to the FEATURE CHART on page 3 for your model capabilities.

# **Procedure**

- Press **VOL** ▶ to display adjustment menu.
- Press ■ VOL or VOL ■ to adjust discoloration in picture.
- ☐ TILT CORRECTION This feature is used to adjust tilt of the picture due to earth's magnetic field in the area.



# **Procedure**

- Press VOL ▶ to display adjustment menu.
- Press ■ VOL or VOL ■ to adjust picture tilt.

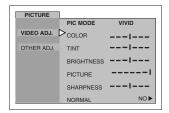
0

# **PICTURE**

While the sub-menu features are highlighted, press VOL
 ▶ to adjust or activate.

#### VIDEO ADJ.

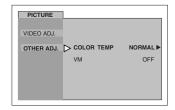
- ☐ PIC MODE Lets you choose one of three pre-set Picture Modes that best suit the program you are viewing.
  - : Each mode has its own picture settings (Color, Tint, Brightness, Picture, Sharpness and Color Temp).
  - VIVID This is the default mode. It provides enhanced picture contrast and sharpness for viewing in a welllighted room.
  - STANDARD Recommended for normal viewing conditions with subdued room lighting.
  - CINEMA Select this mode for watching movies in a darkened room. It provides a soft, film-like picture.
- ☐ COLOR Adjusts desired color intensity.
- ☐ TINT Adjusts natural flesh tones.
- ☐ BRIGHTNESS Adjusts dark areas of picture.
- ☐ PICTURE Adjusts white areas of picture.
- SHARPNESS Adjusts clarity of outline detail.
- □ NORMAL Reset adjustments to factory default settings.



# OTHER ADJ.

Highlight OTHER ADJ. and then press **VOL** ▶.

: While highlighted, press **O** ▶ to select or activate feature.

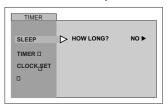


- COLOR TEMP (temperature) To increase or decrease WARM (red) and COOL (blue) colors to suit personal preferences.
- VM (VELOCITY MODULATION) Increase picture sharpness and provides crisp white to black transitions.
- : VM is not available in model CT-20SL14.

# **TIMER**

# **SLEEP**

☐ How Long? - Select 30, 60 or 90 minutes for TV to turn off. Select NO to turn off Sleep timer.

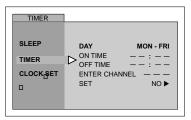


# **TIMER**

Select timer to turn the television on and off at selected times, on selected channels, and on selected days. Time must be entered in CLOCK SET to operate the TIMER features.

# **Procedure**

 Use the VOL ▶ and CH ▼ to set day, On Time, Off Time and Channel number, then use the VOL ▶ to activate.



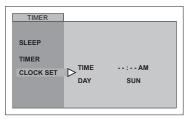
- The television automatically turns OFF after 90 minutes when turned ON by the TIMER. If the OFF time is selected or if a key is pressed, the automatic OFF after 90 minutes will be cancelled.
- The TIMER is active when the television is OFF or ON.
   The television will switch to the selected channel at the selected time set in the TIMER.

# **CLOCK SET**

- ☐ TIME Set the time of the day.
- Day Set the day of the week.

# **Procedure**

Use **◀ VOL**, **VOL** ▶ and **CH** ▼ to set time and day.



# ENGLISH

# **CHANNELS**

# **CAPTION**

- ☐ MANUAL CAPTION To enter numbers and captions manually.
  - Use the remote numeric keypad to select desired channel (refer to your local TV guide).
- ☐ INPUT LABEL To label video input connections for onscreen display.

# **Procedure**

- Press **VOL** ▶ to display next menu.
- Press CH ▼ or CH ▲ to move cursor.
- Press **◄ VOL** or **VOL** ▶ to select desired preset input label (see chart below).

# OTHER ADJ.

- ☐ AI SOUND Equalize overall volume levels across all channels. (Al sound is not available in VIDEO mode for models CT-32SC14, CT-32SL14, and CT-36SL14 only).
- ☐ BBE<sub>®</sub> BBE High Definition Sound restores clarity and presence for better speech intelligibility and music realism.
  - BBE is not available in models CT-20SL14. CT-24SL14. CT-27SC14 and CT-27SL14.

# **Procedure**

Press **VOL** ▶ to select On or OFF.

# **SURROUND**

■ MODE - Enhances audio response when listening to stereo.

# **Procedure**

Press VOL ▶ to select On or OFF. TD-0.0009 Tc0.1628 Tw[M)-5

# **AUDIO**

# **AUDIO ADJ.**

- ☐ MODE Select STEREO, SAP (Second Audio Program) or MONO. (Use MONO when stereo signal is
- ☐ BASS Increase or decrease the bass response.
- TREBLE Increase or decrease the treble response.
- ☐ BALANCE Emphasize the left/right speaker volume.
- □ NORMAL Reset BASS, TREBLE and BALANCE adjustments to factory default settings.

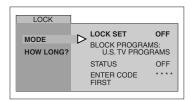
# LOCK

# MODE

- □ LOCK SET To prevent video games, VCR tapes and all channels and video modes from being viewed.
  - Use the remote numeric keypad to enter a four-digit secret code (Use a code that is easy to remember and record it in a safe place).
  - If you do not remember your code, LOCK will unlock in 12, 24, or 48 hours, depending on the current setup. Be cautious when selecting ALWAYS. If ALWAYS is selected, and you forget your secret code, the TV must be serviced by a qualified technician to clear the LOCK setup.
  - If you select CHANGE CODE, and you change your code from the one used in the LOCK menu, your new code becomes the controlling code.

# **Procedure**

- Press VOL ➤ to select.
  - OFF Turns Lock function off.
  - GAME Lock CH 3, 4 and Video inputs.
  - CHANNEL Lock up to four channels.
  - ALL Locks all channels and video inputs.



ACTION

- Press twice.
- Press CH ▼ to highlight HOW LONG?
- Press VOL ➤ to select 12 Hours, 24 Hours, 48 Hours or ALWAYS.
- : If G , C or is selected, and if a blocked channel or video input is selected, the message OC displays in the upper left corner of the TV screen.

0

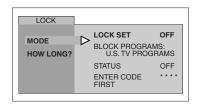
# -C uO

#### **Procedure**

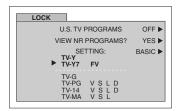
- Use the numeric keypad to enter your four digit code.
   (Use a code that is easy to remember and record it in a safe place.)
- Press CH ▼ to enter the BLOCK PROGRAMS field.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to select desired option: U.S. TV Programs, U.S. Movies, Canadian English or Canadian French.
- Press CH ▼ to highlight STATUS.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to display desired rating chart:
   U.S. TV Programs, U.S. Movies, Canadian English or Canadian French.
- Press VOL ▶ to select ON or OFF.
- Press CH ▼ to select VIEW NR PROGRAMS? for U.S.
   TV Programs and U.S. Movies or VIEW E PROGRAMS
   for Canadian English and Canadian French.
- Press VOL ▶ to select YES or NO.

# **U.S. TV PROGRAMS**

This TV model features the "V-Chip technology" which allows you to use U.S. TV PROGRAMS Guide ratings to block various types of TV programs.



: Selecting "Yes", NR programs will be received. Selecting "NO", NR programs will be blocked (See Customer Caution on this page).



# **Procedure**

- Press CH ▼ to select SETTING.
- Press VOL ▶ to select BASIC or DETAILED.

BASIC - Allows you to select only general ratings such as TV-Y, TV-PG, etc.

<code>DETAILED</code> - Allows you to select both general ratings and content such as V, L, etc.

- Press CH ▼ or CH ▲ to move between different ratings.
- Use ◀ VOL or VOL ▶ to select ratings you want to block (RED) and unblock (GREEN).
- ACTION
   Press twice to return to MODE in Lock menu.
- Press CH ▼ to select HOW LONG?.
- Press ■ VOL or VOL ■ to select 12, 24, 48 hours or ALWAYS.

The V-Chip system that is used in this set is capable of blocking "NR" programs (non rated, not applicable, and none) per FCC Rules Section 15.120(e)(2). If the option of blocking "NR" programs is chosen "unexpected and possibly confusing results may occur, and you may not receive emergency bulletins or any of the following types of programming:"

- Emergency Bulletins (Such as EAS messages, weather warnings and others)
- · Locally originated programming
- News
- Political
- Public Service Announcements
- Religious
- Sports
- Weather

# **U.S. TV Programs Rating Chart Description**

NR	Not Rated. SEE CUSTOMER CAUTION.
TV-Y	All children. The themes and elements in this program are specifically designed for a very young audience, including children from ages 2-6.
TV-Y7	<b>Directed to older children.</b> Themes and elements in this program may include mild physical or comedic violence, or may frighten children under the age of 7.
TV-G	General audience. It contains little or no violence, no strong language, and little or no sexual dialogue or situations.
TV-PG	Parental guidance suggested. The program may contain infrequent coarse language, limited violence, some suggestive sexual dialogue and situations.
TV-14	Parents strongly cautioned. This program may contain sophisticated themes, sexual content, strong language and more intense violence.
TV-MA	Mature audiences only. This program may contain mature themes, profane language, graphic violence, and explicit sexual content.
FV	FANTASY/CARTOON VIOLENCE
V	VIOLENCE
S	SEX
L	OFFENSIVE LANGUAGE
D	DIALOGUE WITH SEXUAL CONTENT

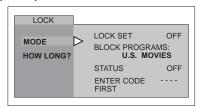
# **U.S. MOVIES**

This TV model features the "V-Chip technology" which allows you to use Motion Picture Ratings when viewing movies or video tapes. This innovation allows parents to block various types of movies and video tapes at their discretion.

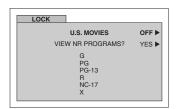
# -C O O

# V-Chip Menu Operation (cont.)

# U.S. MOVIES (cont.)



: Some movies are not rated for a variety of reasons. Old movies and foreign films are usually not rated.



# **Procedure**

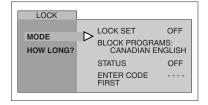
- Press CH ▼ or CH ▲ to move between different ratings.
- Use ◀ VOL or VOL ▶ to select ratings you want to block (RED) and unblock (GREEN).
- Press twice to return to MODE in Lock menu.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to select 12, 24, 48 hours or ALWAYS.

# U.S. Movies Rating Chart Description

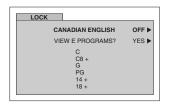
NR	(NOT APPLICABLE) PROGRAMS. Movie has not been rated or rating does not apply.			
G	GENERAL AUDIENCES. All ages admitted.			
PG	PARENTAL GUIDANCE SUGGESTED. Some material may not be suitable for children.			
PG-13	PARENTS STRONGLY CAUTIONED. Some material may be inappropriate for children under 13.			
R	RESTRICTED. Under 17 requires accompanying parent or adult guardian.			
NC-17	NO ONE 17 AND UNDER ADMITTED.			
Х	ADULTS ONLY.			

# **CANADIAN ENGLISH**

The V-CHIP used in this TV model allows you to block various types of movies and television programs based on the two rating systems used in Canada.



: E (Exempt) programming includes: news, sports, documentaries and other information programming, talk shows, music videos, and variety programming.



# **Procedure**

- Press CH ▼ or CH ▲ to move between different ratings.
- Use ◀ VOL or VOL ▶ to select ratings you want to block (RED) and unblock (GREEN).

ACTION

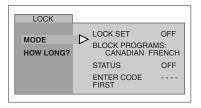
- Press twice to return to MODE in Lock menu.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to select 12, 24, 48 hours or ALWAYS.

# **Canadian English Rating Description**

Е	Exempt - Exempt programming includes: news, sports, documentaries and other information programming, talk shows, music videos, and variety programming.
С	Programming intended for children under age 8. No offensive language, nudity or sexual content.
C8+	Programming generally considered acceptable for children 8 years and over. No profanity, nudity or sexual content.
G	General programming, suitable for all audiences.
PG	Parental Guidance suggested. Some material may not be suitable for children.
14+	Programming contains themes or content which may not be suitable for viewers under the age of 14. Parents are strongly cautioned to exercise discretion in permitting viewing by pre-teens and early teens.
18	ADULTS ONLY

# **CANADIAN FRENCH**

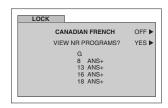
The V-CHIP used in this TV model also lets you block or unblock Canadian French programs according to various ratings categories.



E (Exempt) programming includes: news, sports, documentaries and other information programming, talk shows, music videos, and variety programming.

# V-Chip Menu Operation (cont.)

# **CANADIAN FRENCH (cont.)**



# **Procedure**

- Press CH ▼ or CH ▲ to move between different ratings.
- Use ◀ VOL or VOL ▶ to select ratings you want to block (RED) and unblock (GREEN).

ACTION

- Press twice to return to MODE in Lock menu.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to select 12, 24, 48 hours or ALWAYS.

# **Canadian French Rating Description**

E	Exempt - Exempt programming.
G	General - Programming intended for audience of all ages. Contains no violence, or the violence content is minimal or is depicted appropriately.
8 ans +	8+ General - Not recommended for young children. Programming intended for a broad audience but contains light or occasional violence. Adult supervision recommended.
13 ans +	Programming may not be suitable for children under the age of 13 - Contains either a few violent scenes or one or more sufficiently violent scenes to affect them. Adult supervision strongly suggested.
16 ans +	Programming may not be suitable for children under the age of 16 - Contains frequent scenes of violence or intense violence.
18 ans +	Programming restricted to adults. Contains constant violence or scenes of extreme violence.

# **BLOCKING MESSAGE**

If V-Chip is enabled and the program exceeds the rating limit set by you, the blocking message will appear and the audio will be muted. Enter your four-digit secret code if you wish to continue viewing the program. After entering your code, all locks and rating blocks are disabled until the TV is turned off or until all settings are off.

: If you enter your four-digit secret code to override rating blocks, you must reset all rating blocks by either reprogramming or turning the TV off.



ub

C

Before calling for service, determine the symptoms and follow suggested solutions.

0	0	S u
Noisy Audio	Snowy Video	Adjust Antenna Location and Connection Check Cable Connection
Noisy Audio	Multiple Image	Adjust Antenna Location and Connection Check Antenna Lead-in Wire Check Cable Connection
Noisy Audio	Interference	Move television from Electrical Appliances, Lights, Vehicles and Medical Equipment
No Audio	Normal Video	Increase Volume Check Mute Check television SPEAKERS on/off Change Channel
Noisy Audio	No Video with Snow	Set TV or Cable Mode Properly Check Antenna Cables
No Audio	? No Video	Check Power Cord is Plugged into Active Outlet Adjust Brightness and Audio Controls Change Channel Check Cable Connections Program the Remote Control Again Check Second Video Source Operation
Normal Audio	No Color	Adjust Color Settings Change Channel
Wrong Audio	Normal Video	Check Audio Is Set To Stereo or Mono, Not SAP
Normal Audio	Distorted Video	Check the format of Component Video input. Change to 480i.
Normal Audio Intermittent Remote	Normal Video	Replace Remote Control Batteries
For 32" and 30  No effect of TV fron	6" models only	Control panel may be locked. Press ACTION and VOL ▶ buttons on the TV front simultaneously, then quickly press ACTION and CH ▲ buttons simultaneously.
For 32" and 36" models only  Picture Menu is locked.  For all models under 32" only  No effect of TV front control panel keys		Press ACTION and CH ▲ buttons on the TV front panel simultaneously to unlock.  Control panel may be locked. Press ACTION and TV/VIDEO buttons on the TV front simultaneously, then quickly press ACTION and VOL ▶ buttons simultaneously.
For all models Picture Mer	under 32" only nu is locked.	Press ACTION and TV/VIDEO buttons on the TV front <b>simultaneously</b> , then quickly press ACTION and <b>◄ VOL</b> buttons <b>simultaneously</b> .

# X

# Α

AC Power Supply Cord 4 AI Sound 15 Amplifier Connection (To Audio Amp) 7 Antenna Connections 4 Audio 15 Auto Power On 13 Auto Program 5, 13 Auto Set Up Menu 5

# В

Balance 15 Bass 15 BBE 15 Blocking Message 19 Brightness 14

# C

Cabinet and Remote Control 3 Cable / Antenna Connection 4 Cable Box Connection 6 Cable Connection 4 Canadian English 18 Canadian English Rating Description 18, 19 Canadian French 18 Caption 15 Care and Cleaning 3 Chan Banner 13 Channels 15 Cinema 14 Clock Set 14 Closed Captioning 13 Codes For Cable Box 11 Codes For DBS 11 Codes For DVD 11 Codes For VCR 11 Color 14 Color Temp 14 Component Codes 10, 11 Congratulations 3 Customer Record 3

# D

Day 14 Digital TV - Set-Top Box (DTV-STB) or DVD Player Connection 6

# F

FCC Caution 1
Feature Chart 3
Front Control Panel 6

# G

Geomagnetic Correction 5, 13

#### П

Icon Menu Navigation 12 Icon Menu Operation 13 Idioma/langue 5 Input Label 15 Input Label Chart 15 Installation 4

#### L

Lock 15, 16 Lock Set 16

#### M

Manual Caption 15 Manual Program 13 Menu Languages 13 Mode 5, 13 Mono 15

# N

Normal 14, 15

ON Mute 13

Operating a Cable Box 9

# 0

Operating a DBS 9
Operating a DVD 9
Operating a VCR 9
Operating Components with Remote
Control 9
Optional Cable Connections 4
Optional Equipment Connections 6

PIC Mode 14
Picture 14
PROG CHAN (Program Channels) 13
Program Out Connection (Prog Out) 7
Programming The Remote 10
Programming Without A Code 10

# R

Remote Control Battery Installation 4
Remote Control Operation 8

#### 9

SAP 15 Screen 3 Set Up 13 Sharpness 14 Sleep 14 Speakers 15 Specifications 3 Standard 14 Stereo 15 Surround 15

# Т

Television Location 4
Tilt Correction 5, 13
Time 14
Timer 14
Tint 14
Treble 15
Troubleshooting Chart 20

# U

U.S. Movies 17
U.S. Movies Rating Chart
Description 18
U.S. TV Programs 17
U.S. TV Programs Rating Chart
Description 17

#### V

V-Chip Menu Operation 17 VCR Connection 6 Vivid 14 VM (Velocity Modulation) 14

# **INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD**

- 1. Lea completamente estas instrucciones.
- 2. Guarde estas instrucciones.
- 3. Preste atención a todas las advertencias.
- 4. Siga todas las instrucciones.
- 5. No utilice este aparto cerca de agua.
- 6. Limpie solamente con un trapo seco.
- 7. No obstruya ninguna abertura de ventilación. Instale conforme a las instrucciones del fabricante.
- 8. No instale cerca de fuentes generadoras de calor tales como radiadores, estufas o cualquier otro aparato (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- 9. No ignore el propósito de seguridad de las clavijas polarizadas o de las clavijas aterrizadas. Una clavija polarizada tiene dos hojas, una más ancha que la otra. Una clavija aterrizada tiene dos hojas y un tercer conector. La hoja más ancha o el tercer conector son proporcionados para su seguridad. Si la clavija no entra en su contacto de CA, consulte a un electricista para que reemplace su contacto obsoleto.
- 10. Proteja el cable de CA de ser pisado o prensado. Ponga especial cuidado en los conectores y el extremo que llega al aparato.
- 11. Utilice solamente accesorios especificados por el fabricante.
- 12. Use únicamente con el mueble, mesa, cómoda o librero especificado por el fabricante o comprado con el aparato. Si mueve el mueble con el aparato sobre de el, tenga mucho cuidado de que el aparato no caiga sobre usted al empujar.
- 13. Desconecte el aparato durante tormentas eléctricas o si no se utilizará por un periodo largo de tiempo.

# Información Importante

Aviso de la FCC: Cualquier cambio o modificación a este receptor de TV no aprobado expresamente por Matsushita Electric Corporation of America podría provocar interferencia dañina, que nulificaría la autoridad del usuario para operar este equipo.

AVISO AMBIENTAL: Este producto utiliza un tubo de rayos catódicos (TRC) así como otros componentes que contienen plomo. El desecho de estos materiales puede estar regulado en su comunidad debido a consideraciones ambientales. Para información de desecho o reciclaje contacte a sus autoridades locales, o a la alianza de industrias electrónicas: <HTTP://WWW.EIAE.ORG.>



La etiqueta de Energy Star, un símbolo para eficiencia de energía, fue creado por la Agencia de Protección Ambiental de los Estados Unidos (EPA) y el Departamento de Energía (DOE) para ayudar a los compradores a identificar los productos que les pueden ayudar a ahorrar dinero y proteger el medio ambiente con el ahorro de energía. Los productos Energy Star generalmente consumen menos energía que otros productos estándares similares.



Bajo licencia de BBE Sound, Inc.

Bajo licencia de BBE Sound, Inc. Sobre el numero USP4638258, 5510752 y 5736897.

BBE y el simbolo de BBE son marcas registradas de BBE Sound, Inc.

El Sonido de Alta Definición BBE restaura la claridad y presencia para un mejor entendimiento del habla y realismo musical.

# Información importante acerca del uso de video juegos, computadoras, u otros tipos de imágenes fijas

ADVERTENCIA: El marcado o retención de imagen en los tubos de proyección como resultado del uso de una imagen fija, no es un defecto de operación y como tal no está cubierto por la garantía.

El sistema de proyección de video esta diseñado para desplegar imágenes en movimiento constante en la pantalla. El uso constante de imágenes fijas tal como películas en formato letterbox en pantallas estándar (con barras arriba y abajo de la imagen), películas estándar no expandidas (4:3) en TV's de pantalla ancha (con barras laterales visibles a cada lado de la imagen), barras de reporte de la bolsa mercantil (barra con información en movimiento en la parte inferior de la pantalla), patrones de video juegos, marcadores deportivos fijos, logos de estación televisora, patrones de internet u otros patrones de tipo computadora deben limitarse.

El uso extendido de material de imagen fija puede causar daño permanente a los tubos de proyección, el cual se presenta como 'imagen fantasma" visible en la imagen normal. Este tipo de desgaste irreversible de los tubos de proyección puede limitarse mediante los siguientes pasos:

- Limite el tiempo de uso de material de imagen fija a no más del 15% del tiempo de uso total a la semana.
- Apaque la unidad cuando no se este usando.

# Tabla de contenido

Felicidades	3
Registro del Usuario	3
Cuidado y Limpieza	3
Especificaciones	3
Tabla de Características	2
Instalación	4
Ubicación de la Televisión	4
Conexiones de Cable Opcional	4
Cable de Suministro de Corriente Alterna	4
Conexión de Cable / Antena	4
Inatalación de Pilas en el Control Remoto	4
Menú de Auto Programación	5
Conexiones de Equipo Opcional	6
Conexión de la Videocasetera	6
Panel de Control Frontal	6
Conexión del Decodificador de Cable	6
Conexion del Decodificador de Televisión Digital	6
Conexión del Amplificador de Sonido	7
Conexión de Salida Programable	7
Operación del Control Remoto	
(para modelos CT-20SL14, CT-24SL14, CT-27SL14,	
CT-32SL14, CT-36SL14, CT-27SC14, CT-32SC14,	
CT-F2134 y CT-F2124L solamente)	8

Operación de Componentes con el control remoto	9
Programando el Control Remoto	10
Programación Sin Código	10
Códigos de Componentes	10
Operación del Control Remoto	
(para modelos CT-F2124, CT-F2124L, CT-F2524,	
CT-F2524L, CT-F2924 y CT-F2924L	
solamente)	12
Navegación del menú de Iconos	13
Operación del Menú de Iconos	14
Ajuste	14
Imagen	15
Cronómetro	15
Canales	16
Audio	16
Bloqueo	17
Operación del Menú de V-Chip	18
Cuadro de Localización de Fallas	<b>21</b>
Indica	22

**Nota:** La Información acerca de la garantía y centro de servicio se encuentra al final de este manual.

# **Felicidades**

Su nuevo Televisor Monitor/Receptor se caracteriza por un chasis de estado sólido que está diseñado para brindarle satisfacción por muchos años. Ha sido probada completamente en la fábrica para su mejor desempeño.

# Registro del Usuario

Los números de modelo y de serie de esta unidad se encuentran en la parte posterior de la Televisión. Se recomienda que anote dichos números en los espacios que se proporcionan y se conserven como registro permanente de su compra. Esto le ayudará a identificarlo en caso de robo o pérdida.

Número de Modelo	
Número de Serie	

# Cuidado y Limpieza

# Pantalla (Apagar la Televisión)

- Use una solución de jabón suave o limpiador de vidrios con un paño suave y limpio. NO USE LIMPIADORES ABRASIVOS.
- Evite la humedad excesiva y seque bien.

**PRECAUCIÓN:** Evite rociar cualquier tipo de limpiadores directamente sobre la pantalla.

# **Gabinete y Control Remoto**

- Para gabinetes y control remoto use un paño humedecido con agua o una solución detergente suave.
   Evite el exceso de humedad y frote hasta secar.
- No use benceno, diluyentes u otros productos a base de petróleo.

# **Especificaciones**

Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso ni obligación alguna.

Fuente de Po CT-20SL14 CT-24SL14 CT-27SC14 CT-27SC14 CT-27SC14M CT-32SC14 CT-32SC14 CT-36SL14 CT-F2124 CT-F2134 CT-F2524 CT-F2524 CT-F2124L CT-F2124L	Otencia  CT-20SL14T  CT-24SL14U  CT-27SL14U  CT-27SC14U  CT-27SC14MU  CT-32SL14U  CT-32SC14U  CT-32SC14U  CT-32SC14U  CT-36SL14U  CT-F2124T  CT-F2134T	(1,9A) (2,4A) (2,4A) (2,4A) (2,4A) (2,7A) (2,7A) (2,7A) (1,9A) (1,9A) (2,3A) (2,4A) (1,4A) (1,3A)	120V ca, 60Hz 220V ca, 50Hz		
CT-F2524L CT-F2924L	dad de Canales - 1	(1,5A) (1,6A)	VHF-12; UHF-56; Cable-113		
Terminale	es de Entrada de \	1Vp-p, 75 Ohmios, Estilo RCA			
Terminale	s de Entrada de A	500mV RMS 47Kilo Ohmios			
Terminal	es de Salida de A	0-2,0V RMS 4,7Kilo Ohmios			
Compone	ente Entrada de V	75 Ohmios, Terminal tipo RCA			
Terminal	es de Entrada S-\	/ídeo	Conector S-Vídeo (Y-C)		

# Tabla de Características

MODELOS			_	_					_							
LENGUAJE DEL   MENU	MODELOS	CT-20SL14	CT-24SL14	CT-32SL14	CT-36SL14	CT-27SC14	CT-32SC14	CT-F2124	CT-F2124L	CT-F2134	CT-F2134L	CT-F2524	CT-F2524L	CT-27SL14	CT-F2924	CT-F2924L
LENGUAJE DEL   MENU	CARACTER	IST	TIC.	AS												
MENU ENG/ESP/FRAN  ANTENA INCLUIDA  CORRECCION GEOMAGNETICA  INCLINACIÓN  INFORMACIÓN DEL CANAL  MEMORIA DE IMAGEN DE VIDEO  CANCELAR ENTRADAS DE VIDEO  CAPACIDAD DE V-CHIP  VIDEO NORM  AUDIO NORM  ESTEREO  SONIDO IA  SONIDO IA  BBE  BAJOS/BALANCE/ AGUDOS  SALIDA PARA  ENTRADA DAV (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA DE VIDEO POR COMPONENTES  SALIDA AUDIO  SALIDA PARA  ENTRADA DE VIDEO POR COMPONENTES  SALIDA AUDIO  SALIDA PARA  ENTRADA DE VIDEO POR COMPONENTES  SALIDA AUDIO  SALIDA PARA				, . <del>.</del>												
INCLUIDA  CORRECCION GEOMAGNETICA  INCLINACIÓN  INFORMACIÓN DEL CANAL  MEMORIA DE IMAGEN DE VIDEO  CANCELAR ENTRADAS DE VIDEO  PONGA TITULO  O  SUBTITULOS  SUBTITULOS  O  CAPACIDAD DE V-CHIP  VIDEO NORM  AUDIO NORM  ESTEREO  SONIDO IA  SONIDO ENVOLVENTE  BBE  BAJOS/BALANCE/ AGUDOS  SALIDA ENTRADA AV (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA DE VIDEO NOR  INCLINACIÓN INCLINA	MENU ENG/ESP/FRAN	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
GEOMAGNETICA	INCLUIDA							•	•	•	•					
INFORMACIÓN DEL CANAL				•	•		•									
CANAL	INCLINACIÓN			•	•	•	•							•	•	•
IMAGEN DE VIDEO		•	•	•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•
ENTRADAS DE VIDEO  PONGA TITULO  NV (MODULACIÓN DE VELOCIDAD)  SUBTITULOS  CAPACIDAD DE V-CHIP  VIDEO NORM  AUDIO NORM  ESTEREO  SONIDO IA  SONIDO ENVOLVENTE  BBE  BAJOS/BALANCE/ AGUDOS  SALIDA AVV (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA AV (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA DE VIDEO POR COMPONENTES  SALIDA PARA  ENTRADA DE VIDEO POR COMPONENTES  SALIDA AUDIO NOR IO 1/1 1/1 1/10 1/1 1/10 1/10 1/10 1/10 1		•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•
MV	ENTRADAS DE	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•
(MODULACIÓN DE VELOCIDAD)         • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	PONGA TITULO	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
CAPACIDAD DE V-CHIP  VIDEO NORM  AUDIO NORM  SONIDO IA  SONIDO IA  SONIDO ENVOLVENTE  BBE  BAJOS/BALANCE/ AGUDOS  SALIDA PROGRAMABLE  ENTRADA A/V (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA S-VIDEO (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA DE VIDEO POR COMPONENTES  SALIDA AUDIO  SALIDA PARA	(MODULACIÓN		•	•	•	•	•					•	•	•	•	•
V-CHIP         Image: Control of the control of t	SUBTITULOS	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
AUDIO NORM  ESTEREO  O  O  O  O  O  O  O  O  O  O  O  O		•	•	•	•	•	•	•		•		•		•	•	
ESTEREO	VIDEO NORM	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
SONIDO IA  SONIDO ENVOLVENTE  BBE  BAJOS/BALANCE/ AGUDOS  SALIDA PROGRAMABLE  ENTRADA A/V (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA S-VIDEO (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA DE VIDEO POR COMPONENTES  SALIDA AUDIO  SALIDA AUDIO  SALIDA AUDIO  SALIDA AUDIO  SALIDA AUDIO  SALIDA AUDIO  SALIDA PARA	AUDIO NORM	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
SONIDO	ESTEREO	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
BBE	SONIDO IA	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
BAJOS/BALANCE/ AGUDOS  SALIDA PROGRAMABLE  ENTRADA A/V (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA S-VIDEO (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA S-VIDEO (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA S-VIDEO (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA S-VIDEO (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA S-VIDEO (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA DE VIDEO POR COMPONENTES  SALIDA AUDIO  SALIDA AUDIO  SALIDA PARA		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
AGUDOS  SALIDA PROGRAMABLE  ENTRADA A/V (POSTERIOR/ DELANTERA)  ENTRADA S-VIDEO (POSTERIOR/ DELANTERA)  I/0  I/0  I/0  I/1  I/1  I/1  I/1  I/0  I/0	BBE			•	•		•									
PROGRAMABLE		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
(POSTERIOR/DELANTERA)       23/1       23/1       23/1       23/1       23/1       23/1       23/1       23/1       23/1       21/1 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td>•</td><td>•</td><td></td><td>•</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></t<>				•	•		•									
S-VIDEO (POSTERIOR/ DELANTERA) 1/0 1/1 1/1 1/0 1/1 1/0 1/0 1/0 1/0 1/0	(POSTERIOR/						3 2/1									2 2/1
VIDEO POR COMPONENTES  SALIDA AUDIO  SALIDA PARA	S-VIDEO (POSTERIOR/	1/0	1/0	1/1	1/1	1/0	1/1			1/0	1/0			1/0		
SALIDA PARA	VIDEO POR	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	SALIDA AUDIO	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	SALIDA PARA AUDIFONO	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

# Instalación Ubicación de la Televisión

Esta unidad tiene como propósito ser usada como parte de un centro de entretenimiento. Consulte a su distribuidor para obtener opciones disponibles.

- Evite el exceso de luz solar u otras luces brillantes, incluyendo reflejos.
- Mantenga alejada la unidad del exceso de calor o humedad. La ventilación inadecuada puede causar fallas en componentes internos.
- La iluminación fluorescente puede reducir el rango de transmisión del control remoto.
- Evite el equipo magnético, incluyendo motores, ventiladores o altavoces externos.

PRECAUCIÓN: Use únicamente con el mueble. mesa, cómoda o librero especificado por el fabricante o comprado con el aparato. Si mueve el mueble con el aparato sobre de el, tenga mucho cuidado de que el aparato no caiga sobre usted al empujar. Para



evitar lesiones a infantes, nunca coloque el televisor en muebles que puedan ser inclinados o movidos por un niño. La caida de un televisor puede causar daños serios e incluso la muerte.

CT-27SL14, CT-27SL14U:

PRECAUCIÓN: Estos televisores deben ser utilizados unicamente con el mueble PANASONIC TY-27SL33T. Si lo utiliza con algún otro mueble o porta-televisor, podría ser frágil o inestable, lo que podría ocacionar un accidente.

CT-32SL14, CT-32SL14U:

PRECAUCIÓN: Estos televisores deben ser utilizados unicamente con el mueble PANASONIC TY-32HL43T. Si lo utiliza con algún otro mueble o porta-televisor, podría ser frágil o inestable, lo que podría ocacionar un accidente.

CT-36SL14. CT-36SL14U:

PRECAUCIÓN: Estos televisores deben ser utilizados unicamente con el mueble PANASONIC TY-36HL43T. Si lo utiliza con algún otro mueble o porta-televisor, podría ser frágil o inestable, lo que podría ocacionar un accidente.

# **Conexiones de Cable Opcional**

Cables blindados de audio y video deben usarse entre los componentes. Para obtener meiores resultados:

- Use cable coaxial blindado de 75 ohmios.
- Use los conectores de entrada y salida apropiados, iguales a los de su componente.
- Evite el uso de cables largos para minimizar interferencia.

# Cable de Suministro de Corriente Alterna

PRECAUCION: PARA PREVENIR LINA DESCARGA ELECTRICA. BUSQUE LA CLAVIJA ANCHA DEL ENCHUFE E INSERTELA POR COMPLETO EN LA RENDIJA ANCHA DE



LA TOMA DE CORRIENTE ALTERNA. NO USE ESTE ENCHUFE CON UN RECEPTACULO U OTRA TOMA DE CORRIENTE SALVO QUE LA CLAVIJA SE PUEDA INSERTAR POR COMPLETO PREVINIENDO QUE SE EXPONGA LA CLAVIJA.

PROTEJA EL CABLE DE CA DE SER PISADO, ENROLLADO, PLEGADO, TROZADO O PERFORADO, PARTICULARMENTE EN LOS CONECTORES Y EN LOS PUNTOS DONDE SALE DEL APARATO.

# Conexión de Cable / Antena

Para una recepción adecuada, se requiere una conexión de cable o de antena.

# Cable de Entrada de la Compañía de Cable

# Conexión de cable

Conecte el cable suministrado por su compañía local de cable. Apriete a mano solamente. El uso de herramientas (ej.

75 Ohmios VHF/UHF en la parte posterior de la TV

pinzas) para apretar el cable puede dañar el sintonizador.

Se puede requerir de un decodificador de cable para una recepción adecuada. Verifique con su compañía de cable local sobre los requisitos de compatibilidad.

# Conexión de Antena

- Para una recepción adecuada de canales VHF/UHF, se antena requiere de una Para externa. la mejor recepción, se recomienda una antena en el exterior.
- La Modalidad de Antena debe estar ajustada en televisión.

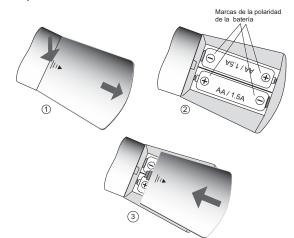




La Modalidad de Cable está predispuesta de fábrica. Nota: Usuarios de antena deberán cambiar a Modalidad de Antena en el menú de Ajuste (SETUP).

# Instalación de Pilas en el Control Remoto

Use dos pilas AA: .



# **Procedimiento**

- 1. Voltee el control remoto con los botones hacia abajo. Remueva la tapa de la batería presionando la marca y deslizandola en la dirección indicada.
- Instale las pilas igualando las marcas (+) y (-) de polaridad.
- Coloque nuevamente la tapa de las pilas.

Instalación incorrecta puede causar derrame v corrosión Nota: que dañará al Control Remoto.

# **Precauciones**

- Reemplaze las pilas por pares.
- No mezcle tipos de pilas (carbono de zinc con alcalina). No intente cargar, hacer corto circuito, desarmar, calentar o quemar las pilas.

# Menú de Auto Programación

Nota:

El menú puede variar dependiendo del modelo. Favor de referirse a la tabla de caracteristicas en la página 3 acerca de las capacidades de su modelo.

Para su conveniencia, el menú de auto programación será desplegado en pantalla cuando el set sea encendido por primera vez. De ser necesario, siga los menús y los procedimientos para ajustar las caracteristicas.

# **IDIOMA/LANGUE**

Seleccione el idioma del menú ENGLISH (Inglés), ESPAÑOL o FRANCAIS (Francés).

 Presione VOL ▶ para seleccionar menú en Inglés, Español, o Francés.



#### **MODO**

Para seleccionar la modalidad de TV (antena) o CABLE dependido de la fuente de la señal.

 Presione VOL ▶ para seleccionar modo de TELEVISIÓN o CABLE.



# **PROGRAMA AUTO**

Para programar automaticamente todos los canales disponibles a través de la entrada de RF.

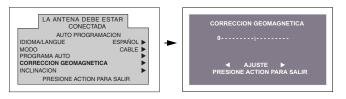
 Presione VOL ▶ para iniciar la programación automática de canales.



# **CORRECION GEOMAGNETICA (algunos modelos)**

Debido al Campo Magnético de cada zona, pudieran ser necesarios algunos ajustes.

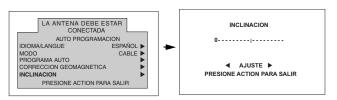
- Presione VOL ▶ para desplegar el menú de ajuste.
- Presione ■ VOL o VOL ■ para ajustar la decoloración de imagen.



# **INCLINACION** (algunos modelos)

Ajusta la inclinación de cuadro debido al campo magnético de la tierra en el área.

- Presione VOL ▶ para desplegar el menú de ajuste.
- Presione ◀ VOL o VOL ▶ ajustar la inclinación de imagen.



# **CONEXIONES**

# Conexion

Nota: El con

los cód

# Conexión o

Videocasetera videojuegos y la entrada de equipo opcior

Nota:

La entipara di reprodi compo Pero a conve coneci panta fuente

TERMIN

Nota: El

dep cara

mo Procedimi

Co pa fig

• Se

• O<sub>I</sub>

Nota:

No si in u.

Panel d

El panel d ó cambiar remoto. ecodificador de cable, sinto nium que desea ver.

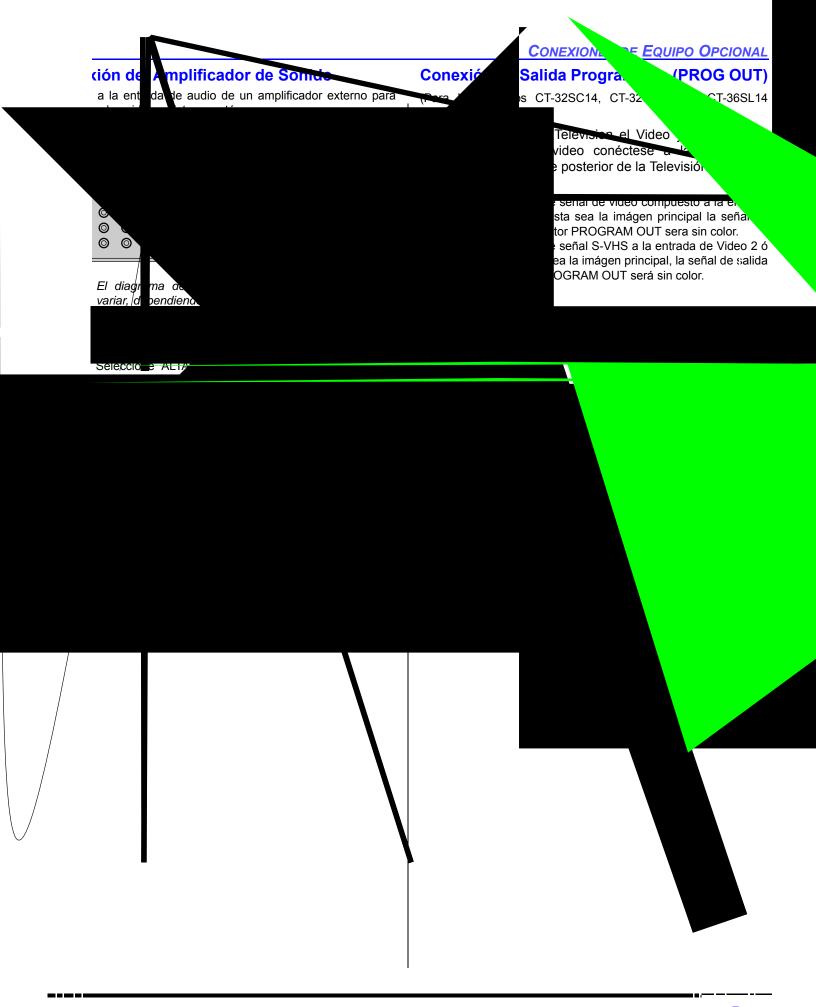
# del Decodificador d ತ) ó DVD

este diagrama para co al Digital Panasonic (DT)/

de el diagrama de las dependiendo del procaracteristicas en modelo.

ara accesar el menú disponga del control

a una o Video T-27SC14 y



# Operación del Control Remoto

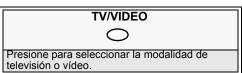
(Para los modelos CT-20SL14, CT-24SL14, CT-27SL14, CT-32SL14, CT-36SL14, CT-27SC14, CT-32SC14, CT-52134 y CT-F2134L solamente).

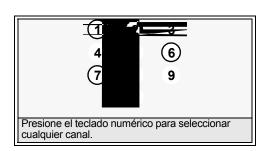




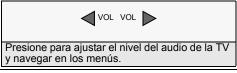




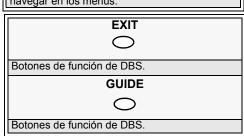




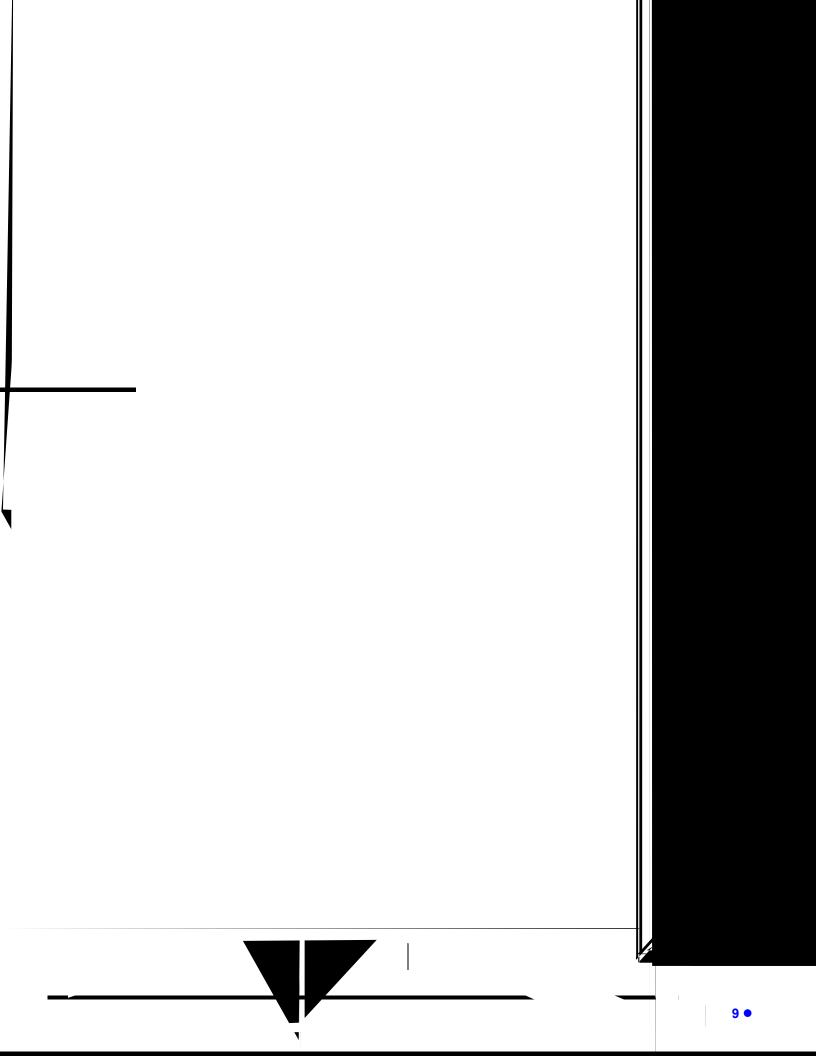








# Presione para visualizar la hora, el canal, cronómetro de apagado automático, y otras opciones.



# Programación del Control Remoto

El Control Remoto Universal puede programarse para operar componentes de varios fabricantes usando los botones de función para VCR, DVD, CABLE o DBS. Siga los procedimientos para programar su Control Remoto con o sin código para el componente.

Equipo	Funciona	Default
Televisión	Televisión (Solo Panasonic)	Código TV Panasonic
DBS/CBL	CABLE (predefinido)	Código DBS Panasonic
Videocasetera	Videocasetera	Código VCR Panasonic
DVD	Dvd/disco Compacto (predefinido)	Código DVD Panasonic

Nota: Determine el fabricante del componente y busque en la tabla su código (se encuentra en la página 11).

# **Procedimiento**

- Confirme que el componente esté conectado y en operación.
- 2. Apague el componente.
- 3. Presione los botones de y juntos, cuando menos 5 segundos. Después de este tiempo, los botones de componentes comenzarán a destellar. Desoprima los botones ACTION y POWER.
- Presione el botón de la función apropiada del componente en el Control Remoto. (VCR, DVD, CABLE o DBS). El botón seleccionado quedará iluminado y el resto se apagará.
- Accese el código del componente de 3 dígitos usando el teclado numérico (botones 0 ~ 9) del Control Remoto. El botón del componente destellará dos veces.
- 6. Presione el botón well de el Control Remoto para probar el componente. Si éste procedimiento ha sido exitoso, el componente se encenderá.

Nota: Si el componente no opera con el Control Remoto, repita los pasos del 3 al 6 usando otro código (Algunas marcas tienen múltiples códigos). Si un código se ha accesado incorrectamente, o si el procedimiento toma más de 30 segundos, la programación ha fracasado y se tendra que repetir el procedimiento.

# Programación Sin Código

Este procedimiento busca todos los códigos y se le llama "método de secuencia".

- Confirme que el componente esté conectado y en operación.
- 2. Apaque el componente.
- 3. Presione los botones y cower juntos, cuando menos 5 segundos. Después de este tiempo, los botones de componentes comenzarán a destellar. Desoprima los botones ACTION y POWER.

- Presione el botón de la función apropiada del componente en el Control Remoto. El botón seleccionado quedará iluminado y el resto se apagará.
- 5. Presione el botón para que el control remoto entre en modo de programación por pasos.
- 6. Apunte el control remoto hacia el componente.
- 7. Presione el botón VOL ► (los botones de componentes destellarán tres veces). Presione el botón COVER de el Control Remoto para probar el componente. Si éste procedimiento ha sido exitoso, el componente se encenderá.

Nota: Cada vez que presione el botón VOL ▶, asegurese que el botón del componente destelle dos veces antes de presionar el botón volumente.

 Después de que el código se ha encontrado, presione el botón ACTION para guardar el código. El botón del componente destellará dos veces.

Nota: Repita los pasos anteriores hasta que el código del componente se haya encontrado. Puede tomar varios intentos hasta encontrar el código correcto. Si se salta un código, presione ◀ VOL y luego el botón de para probar el código.

# Códigos de Componentes

El Control Remoto Universal tiene capacidad de operar varias marcas de componentes después de introducir el código apropiado. A causa del límite de memoria no se han incluido todos los códigos existentes, por lo cual es posible que algunos componentes no operen. El Control Remoto Universal no controla todas la funciones y características disponibles en todos los modelos.

Escriba los números del código en este espacio. Esto le servirá como referencia cuando necesite programar su Control Remoto.		
Videocasetera	Decodificador de cable	Videodisco Digital
	Sistema de Transmisión digital	

# Códigos para Componentes (cont.)

Códigos pa	ra Videocasetera
Marca	Código
Admiral	335
Aiwa	332
Akai	314, 315, 316, 329
Audio Dynamic	311, 339
Bell & Howell	305, 313
Broksonic	320, 326
Canon	323, 325
CCE	343
Citizen	306
Craig	305, 306, 329
Curtis Mathes	324, 345
Daewoo	301, 324, 343
DBX	310, 311, 339
Dimensia	345
Emerson	303, 319, 320, 325, 326, 343
Fisher	305, 307, 308, 309, 313
Funai	320, 326, 334
GE	324, 333, 345
Goldstar	306
Gradiente	334
Hitachi	300, 323, 345
Instant Replay	323, 324
Jensen	339
JVC	310, 311, 334, 339
Kenwood	306, 310, 311, 339
LXI	300, 305, 306, 307, 308, 309
Magnavox	323, 324, 331
Marantz	310, 311, 339
Marta	306
Memorex	309, 324
MGA	338, 340, 341, 347, 348
Minolta	300, 345
Mitsubishi	338, 340, 341, 347, 348
Multitech	304, 347
NEC	310, 311, 334, 339
Olympic	323, 324
Optimus	306, 321, 328, 335
Orion	320, 326
Panasonic	321, 322, 323, 324
J.C. Penney	300, 305, 310, 311, 324, 339, 345
Pentax	300, 311, 345
Philco	320, 323, 324, 326, 331, 343
Philips	323, 324, 331
Pioneer	323

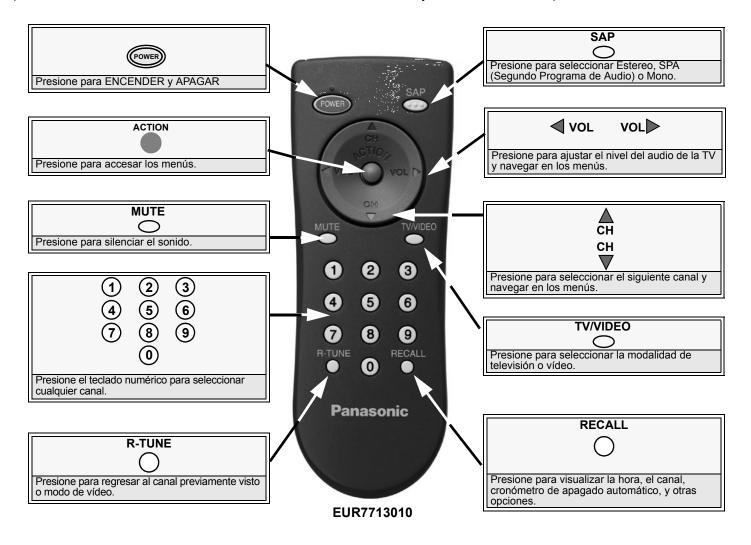
	ra Videocasetera cont.)
Marca	Código
Proscan	300, 301, 302, 323, 324, 331, 333, 345, 346
Quasar	321, 322, 323, 324
Radio Shack	305, 309, 324, 333, 336, 340
RCA	300, 301,302, 323, 324, 331, 333, 345, 346
Realistic	305, 309, 324, 336, 340
Samsung	302, 304, 333
Sansui	320, 326, 339, 352
Sanyo	305, 309, 313
Scott	301, 302, 304, 309, 320, 326, 338, 340, 347, 348
Sears	300, 305, 306, 307, 308
Sharp	335, 336
Shintom	317
Signature 2000	335
Singer	337
Sony	328, 329, 330
Sylvania	331, 324, 331
Tashiro	306
Tatung	310, 311, 339
Teac	310, 311, 339
Technics	321, 322, 323, 324
Teknika	324
Toshiba	301, 346
Vector Research	311
Wards	306, 309, 335, 336, 344
Yamaha	305, 310, 311, 339
Zenith	306,344

Cabl	Códigos para Decodificador Cable		
Marca	Código		
ABC	224		
Archer	225, 232		
Cableview	205, 232		
Citizen	205, 222		
Curtis	212, 213		
Diamond	224, 225, 232		
Eagle	229		
Eastern	234		
GC Brand	205, 232		
Gemini	222		
General Instrument/ Jerrold	211, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227		
Hamlin	212, 218, 240, 241, 242, 245		
Hitachi	203, 224		
Macom	203, 204, 205		
Magnavox	233		
Memorex	230		
Movietime	205, 232		
Oak	202, 237, 239		
Panasonic	209, 210, 214		
Philips	206, 207, 228, 229, 230		
Pioneer	201, 216		
Pulsar	205, 232		
Puser	232		
RCA	215		
Realistic	232		
Regal	212, 218, 240, 241, 242, 245		
Regency	234		
Rembrandt	205, 232, 237		
Samsung	205		
Scientific Atlanta	211, 212, 213		
Slmark	201, 205		
Sprucer	205, 210		
Stargate	205, 232		
Teleview	201, 205		
Texscan	244		
Tocom	235		
Toshiba	204		
Unika	225, 232		
Universal	222, 232		
Videoway	206		
Viewstar	229, 230		
Zenith	200, 217		

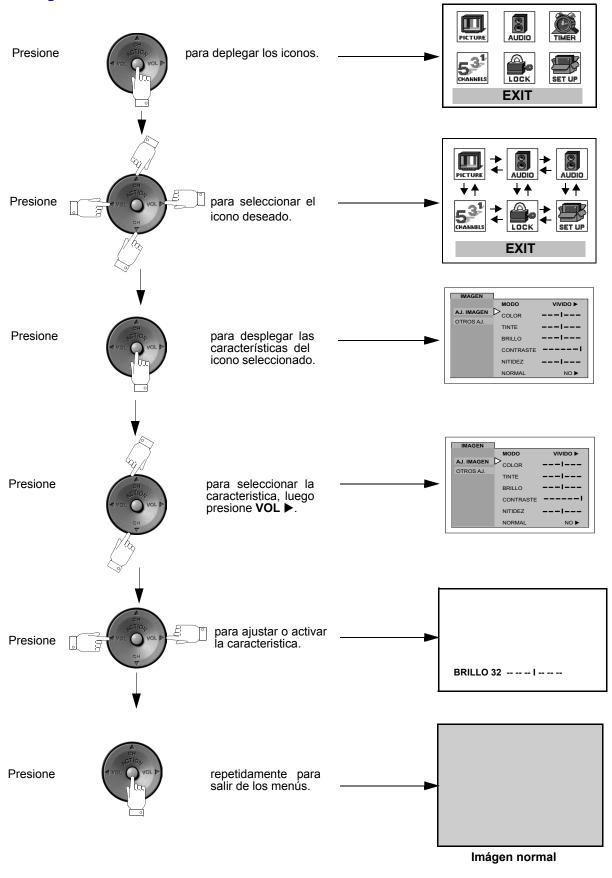
Códigos	para DBS
Marca	Código
Dish Network (Echostar)	105, 115, 116
Echo Star	105
Express VU	105, 115
G.E.	106
G.I. (General Instrument)	108
Gradiente	114
Hitachi	103, 111, 112
HNS (Hughes)	103
Magnavox	101, 102
Panasonic	104
Philips	101, 102
Primestar	108
Proscan	106, 109, 110 113
RCA	106, 109, 110 113
Sony	107
Star Choice	103, 108
Toshiba	100
Uniden	101, 102
Códigos	para DVD
Marca	Código
Denon	100
Ferguson	101
JVC	109
Mitsubishi	105
Nordmende	101
Panasonic	100
Philips	103
Pioneer	102
RCA	101
Saba	101
Samsung	110
Sharp	108
Sony	104
Technics	100
Thomson	101
Toshiba	103
Yamaha Zenith	100
	107

# Operación del Control Remoto

(Para los modelos CT-F2124, CT-F2124L, CT-F2524L, CT-F2524L, CT-F2924 y CT-F2924L solamente.)



# Navegación del menu de iconos



# Operación del Menú de Iconos

**Nota:** Vea la pág. 13 para los procedimientos de navegación del menú de íconos.

# **AJUSTE**

# IDIOMA/LANGUE (IDIOMAS DEL MENÚ)

☐ MODO - Seleccione el idioma del menú ENGLISH (Inglés), ESPAÑOL ó FRANCAIS (Francés).

**Nota:** Con la opción remarcada, oprima **VOL** ▶ para seleccionar INGLES, ESPAÑOL o FRANCÉS.



# PROG CNLS (PROGRAMACIÓN CANALES)

**Nota:** Con la opción remarcada, oprima **VOL** ▶ para seleccionar o activar las opciones.

- MODO Para seleccionar la modalidad de TV (antena) o CABLE dependiendo de la fuente de la señal.
- □ PROGRAMA AUTO Para programar automáticamente todos los canales con señal.
- □ PROGRAMA MANUAL Para manualmente incluir o borrar canales.

**Nota:** Use las teclas numéricas del control remoto para seleccionar los números de canal.

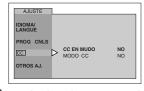


# CC (SUBTÍTULOS)

Esta televisión tiene un decodificador integrado que despliega subtítulos (texto en letras blancas o de colores sobre un fondo negro) en pantalla. Permite al usario leer el diálogo de un programa de televisión u otra información. El programa visto debe incluir la modalidad de subtítulos para que ésta función opere.

**Nota:** Con la opción remarcada, oprima **VOL** ▶ para seleccionar modos.

- D CC en Mudo Activa la modalidad de subtitulos en pantalla cuando el botón MUTE (MUDO) en el control remoto es presionado. Presione el botón MUTE (MUDO) nuevamente para desactivar la caracteristica. Ajuste recomendado para la modalidad de subtitulos cuando se usa el botón MUTE (MUDO):
  - CC EN MUDO: C1
  - MODO CC: NO



MODO CC - Activa la característica de subtítulos seleccionando uno de los siguientes modos.

- NO Cuando no se desea la modalidad de subtítulos.
- C1 Para que la información relacionada con el vídeo sea desplegada en hasta 4 líneas en pantalla a la vez. (No bloquea partes relevantes de la imagen). El texto puede ser en cualquier idioma.
- C2 Otras modalidades de información.

Nota: Se recomienda el modo C1 para ver subtitulos.

# **OTROS AJUSTES**

Nota: Con la opción remarcada, oprima VOL ▶ para seleccionar o activar las opciones.

- ☐ AUTOENCENDIDO Seleccione SI para encender la televisión al mismo tiempo que el Decodificador de Cable u otros componentes. Cuando esta característica es activada, la característica de CRONOMETRO será deshabilitada.
- ☐ CANAL INFO Seleccione SI para desplegar la información del canal y clasificación de la programación cuando cambie de canal o presione el botón RECALL en su control remoto.

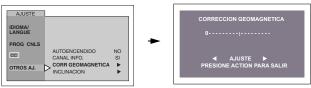
Nota: La CANAL INFO no esta disponible en los modelos CT-F2124 y CT-F2124L.



**Nota:** El menú puede variar, dependiendo del modelo. Favor de referirse a la tabla de caracteristicas en la pagina 3 acerca de las capacidades de su modelo.

CORRECCION GEOMAGNETICA - Debido al Campo Magnético de cada zona, pudieran ser necesarios algunos ajustes. Para reducir la decoración de imágen.

Nota: Para los modelos CT-32SC14, CT-32SL14 y CT-36SL14 solamente.



# **Procedimiento**

- Presione **VOL** ▶ para desplegar el menú de ajustes.
- Presione ◀ VOL ó VOL ▶ para reducir la decoloración de imágen.
- ☐ INCLINACION Ajusta la inclinación del cuadro debido al campo magnético de tierra en la área.

Nota: Para los modelos CT-F2924, CT-F2924L, CT-27SC14, CT-32SC14, CT-27SL14, CT-32SL14 y CT-36SL14 solamente.



# **Procedimiento**

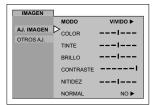
- Presione VOL ▶ para desplegar el ajuste menús.
- Presione ◀ VOL ó VOL ▶ para ajustar la inclinación de imagen.

# **IMAGEN**

Nota: Con la opción remarcada, oprima VOL ▶ para seleccionar o activar las opciones.

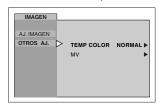
# AJ. (AJUSTES) IMÁGEN

- MODO Le permite escoger uno de tres modos de imágen preseleccionados para ver el programa de una mejor manera.
  - VIVIDO Este el modo de fabrica crea una imágen de contraste y nitidez mejorados para verse en un cuarto bien iluminado.
  - ESTANDAR Recomendado para condiciones normales donde la luz del cuarto ha sido reducida.
  - CINEMA Seleccione este modo par ver peliculas en un cuarto obscuro. Provee una imágen más suave, tipo cine.
- COLOR Ajusta la intensidad del color deseada.
- TINTE Ajusta los tonos naturales de la piel.
- BRILLO Ajusta las áreas oscuras para detalles más nítidos
- ☐ CONTRASTE Ajuste las áreas blancas de la imagen.
- NITIDEZ Ajusta para dar mejor claridad a los detalles de la silueta.
- □ NORMAL Reajusta todas las modificaciones de la imagen a los predispuestos de fábrica.



# **OTROS AJUSTES**

**Nota:** Con la opción remarcada, oprima **VOL** ▶ para seleccionar o activar las opciones.



**Nota:** El menù puede variar dependiendo del modelo. Favor de referirse a la tabla de caracteristicas en la pagina 3 acerca de las capacidades de su modelo.

- ☐ TEMP COLOR (temperatura) Para aumentar o disminuir el rojo y el azul para acomodarse a las preferencias personales.
- MV (Modulación de Velocidad) Incrementa la nitidez de la imágen y da mejor transición de blancos a negros.

Nota: La MV no esta disponible en los modelos CT-20SL14, CT-F2124, CT-F2124L, CT-F2134 y CT-F2134L.

# **CRONÓMETRO**

# **APAGADO**

☐ TIEMPO? - Seleccione APAGADO para programar la Televisión en 30, 60 ó 90 minutos. Seleccione NO para desactivar el CRONOMETRO.



# **CRONOM**

☐ Seleccione uno o dos cronómetros, CRONOM, para encender y apagar la televisión a la hora, canal y días seleccionados.

# **Procedimiento**

 Utilice VOL ▶ y CH ▼ para ajustar el dia, Encender, Apagar y numero de canal, luego utilice VOL ▶ para activar.



# Notas:

- La televisión se apaga automáticamente después de 90 minutos cuando se encendió con el CRONOMETRO. Si se selecciono tiempo de APAGAR o si se presiona una tecla, el apagado automático de 90 minutos se cancela.
- El CRONOMETRO permanece activo cuando la televisión está apagada o encendida. La televisión cambiará al canal seleccionado a la hora seleccionada según se programo en el CRONOMETRO.

# **AJUSTE DEL RELOJ**

- ☐ HORA Ajuste la hora.
- □ DIA Ajuste el día de la semana.

# **Procedimiento**

 Oprima ◀ VOL, VOL ► y CH ▼ para ajustar la hora y el día.



# **CANALES**

# **TITULOS**

- ☐ MANUAL Para introducir los números y titulos manualmente.
  - Use el teclado numérico del control remoto para seleccionar el canal deseado (hacer referencia a su guía de TV local).
  - Presione CH ▼ para seleccionar PONGA IDENTIDAD.





PONGA TITULO - Para clasificar las conexiones de entrada de video que se visualizan en la pantalla.

Nota: Ponga Titulo no esta disponible en los modelos CT-F2124.CT-F2124L.





# **Procedimiento**

- Presione **VOL** ▶ para desplegar el siguiente menú.
- Presione CH ▲ ó CH ▼ para mover cursor.
- Presione ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar la etiqueta de entrada predefinida (ver tabla inferior).

# Tabla de Titulos

Etiqueta	Cuando usar
VCR	Seleccione cuando tiene conectada una VCR a la entrada de video
DVD	Seleccione cuando tiene conectado un DVD a la entrada de video.
BRINCAR	Seleccione para saltar esa entrada cuando no está en uso
CABLE	Seleccione cuando tiene conectado un decodificador de cable a la entrada de video.
DBS	Seleccione cuando tiene conectado un DBS a la entrada de video.
DTV STB	Seleccione cuando tiene conectado un STB a la entrada de video.
PVR (Grabadoras de Video Personal)	Seleccione cuando tiene conectada un Grabadora de Video Personal a la entrada de video.
Juego	Seleccione cuando tiene conectada una consola de Juego a la entrada de video.
AUX	Seleccione cuando tiene otro aparato conectado.
	Seleccione para borrar la etiqueta.

# **AUDIO**

# AJ. AUDIO

- MODO Seleccione ESTEREO, SPA (Programa Secundario de audio) o MONO. (Use MONO cuando la señal de estéreo es débil.)
- ☐ BAJOS Aumenta o disminuye los sonidos bajos.
- ALTOS Aumenta o disminuve los sonidos altos.
- ☐ BALANCE Enfatiza el volumen del altavoz derecho / izquierdo.
- NORMAL Reajusta BAJOS, ALTOS y BALANCE a los niveles prefijados de fábrica.

# **Procedimiento**

Presione ■ VOL ó VOL ■ para ajustar.



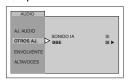
# **OTROS AJUSTES**

- □ SONIDO IA Automáticamente mantiene el volumen constante entre programas y comerciales. (Sonido Al no esta disponible en modo VIDEO en los modelos CT-32SC14, CT-32SL14 y CT-36SL14.
- □ BBE<sub>®</sub> El Sonido de Alta Definición BBE restaura la claridad y presencia para un mejor entendimiento del habla y realismo musical.

Nota: La opción BBE está disponible solo para los modelos CT-32SC14, CT-32SL14 y CT-36SL14.

# **Procedimiento**

Presione VOL ▶ para seleccionar SI ó NO.

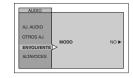


# **ENVOLVENTE**

■ MODO - Sonido envolvente tridimensional con dos altavoces.

# **Procedimiento**

Presione VOL ▶ para seleccionar SI ó NO.



# **ALTAVOCES**

□ ALTAVOCES - Esta función se usa cuando se conecta un amplificador externo.

# **Procedimiento**

- Presione VOL ▶ para seleccionar.
  - SI Los Altavoces de la televisión funcionan normalmente.
  - APAGADAS Y SALIDA DE AUDIO VARIABLE -Los Altavoces de la TV están apagados, el sonido es ajustable mediante la televisión.
  - APAGADAS Y SALIDA DE AUDIO FIJA Los Altavoces de la TV están apagados, el sonido es ajustable sólo mediante el amplificador externo.



**Nota:** Antes de seleccionar, normalize los AJ. AUDIO para un mejor desempeño de audio.

# **BLOQUEO**

Nota: El menú puede variar dependiendo del modelo.

# **MODO**

☐ BLOQUEO - Para prevenir juegos de vídeo y videocasetes de ser vistos.

# Notas:

- Use el teclado numérico para introducir un código secreto de cuatro dígitos.
- Si usted no recuerda su código, el BLOQUEO se desactivará en 12, 24, ó 48 horas dependiendo de lo que esté ajustado. Sea cuidadoso al seleccionar SIEMPRE. Si SIEMPRE ha sido seleccionado, y olvida su código secreto, la TV debe ser atendida por un técnico calificado para limpiar el ajuste de BLOQUEO.
- Si selecciona CAMBIO DE CLAVE, e introduce un código diferente al usado previamente en el menú de BLOQUEO, su nuevo código queda como el código definitivo.

# **Procedimiento**

- Presione VOL ▶para seleccionar.
  - NO Para apagar la función de bloqueo.
  - JUEGO Para bloquear los canales 3, 4 y las entradas de vídeo.
  - CANAL Para bloquear hasta cuatro canales de su elección.
  - TODOS Para bloquear todos los canales y entradas de video.



# **Procedimiento**

# ACTION

- Presione dos veces.
- Presione CH ▼ para seleccionar cuánto tiempo?.
- Presione VOL ▶ para seleccionar 12 Horas, 24 Horas, 48 Horas ó Siempre.

Nota: Si BLOQUEO, CANAL o TODOS está activado, y se selecciona alguna de las entradas de video o canales bloqueados, el mensaje BLOQUEADO aparecerá en la esquina superior derecha de la pantalla de la televisión.

# Operación del Menu V-CHIP

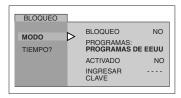
Nota: La opción V-CHIP no esta disponible en los modelos CT-F2124L, CT-F2134L, CT-F2524L y CT-F2924L.

# **Procedimiento**

- Use el teclado numérico para introducir su código de cuatro dígitos.
  - (Use un código fácil de recordar, y escríbalo en un lugar seguro.)
- Presione CH ▼ para seleccionar PROGRAMAS.
- Presione ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar PROGRAMAS DE EEUU, PELICULAS DE EEUU, INGLES DE CANADA ó FRANCES DE CANADA.
- Presione CH ▼ para seleccionar ACTIVADO.
- Presione ◀ VOL ó VOL ▶ para desplegar la tabla de clasificación Programas EEUU, Peliculas EEUU, Ingles de Canada ó Frances de Canada.
- Presione VOL ▶ para seleccionar SI ó NO.
- Presione CH ▼ para seleccionar NO CLASIFICADOS para Programas de EEUU y Peliculas de EEUU ó VER NO CLASIFICADOS para Ingles de Canada y Frances de Canada.
- Presione VOL ▶ para seleccionar SI ó NO.

# **PROGRAMAS DE EEUU**

Las características de este modelo de televisión y la "Tecnología V-CHIP" permite usar clasificaciones al ver programas de televisión. Esta innovación permite a los padres bloquear varios tipos de programación de TV a su discreción.



Nota: Si se selecciona "SI" se recibirán programas NO CLASIFICADOS. Si se selecciona "NO" se bloquearán los programas NO CLASIFICADOS. Vea el recuadro Precauciones del Cliente en la siguiente columna.



# **Procedimiento**

- Presione CH ▼ para seleccionar PROGRAMACION.
- Presione VOL > para seleccionar BASICA ó DETALLADA.
  - BASICA Solo le permite seleccionar clasificaciones generales como TV-Y, TV-PG, etc.
  - DETALLADA Le permite seleccionar clasificaciones generales y contenido como V, L, etc.
- Presione CH ▼ ó CH ▲ para mover el cursor entre las diferentes clasificaciones.
- Use ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar las clasificaciones que desea bloquear (ROJO) y desactivar el bloqueo (VERDE).

# **ACTION**

- Presione dos veces para regresar a MODO en el menú de BLOQUEO.
- Presione CH ▼ para realzar TIEMPO?.
- Presione ■ VOL ó VOL ■ para seleccionar 12, 24, 48 horas ó SIEMPRE.

# Precauciones del Cliente

El sistema V-CHIP que es usado en este equipo es capaz de bloquear programas "NO CLASIFICADOS" (no clasificados, clasificación no aplicable y ninguna) de acuerdo a la sección 15.120(e)(2) del Comité Federal de Comunicaciones (FCC) de los Estados Unidos. Si la opción de bloqueo "NO CLASIFICADO" es escogida "pueden ocurrir resultados inesperados y posiblemente confusos, además usted podría no recibir boletines de emergencia o cualquiera de los siguientes tipos de programación:"

- Boletines de Emergencia (como mensajes de EAS (Servicios de Alerta en Emergencias, advertencias del clima y otros)
- · Programas originados localmente
- Noticias
- Política
- Anuncios de Servicio Público
- Religioso
- Deportes
- Estado del Tiempo

# **TABLA DE PROGRAMAS DE EEUU**

NR	No clasificado. VEA CUIDADO DEL CLIENTE .	
TV-Y	Todos los niños. Los temas y elementos en este programa están especialmente diseñados para un público infantil, incluyendo niños de 2-6 años.	
TV-Y7	<b>Dirigido a niños mayores.</b> Los temas y elementos en este programa pueden incluir ligera violencia física o cómica, o puede asustar a niños menores de 7 años.	
TV-G	Audiencia General. Contiene poca o nada de violencia, nada de lenguaje fuerte, y poco o nada de diálogo o situaciones con contenido sexual.	
TV-PG	Guía de los padres sugerida. El programa puede contener lenguaje obsceno infrecuente, violencia limitada, diálogos o situaciones sexualmente sugestivas.	
TV-14	Advertencia a los padres. Este programa puede contener temas sofisticados, contenido sexual, lenguaje inapropiado, y violencia más intensa.	
TV-MA	Sólo audiencia Madura. Este programa puede contener temas para adultos, lenguaje profano, violencia gráfica y contenido sexual explícito.	
FV	FANTASIA/ CARICATURAS CON VIOLENCIA	
V	VIOLENCIA	
S	SEXO	
L	LENGUAJE OFENSIVO	
D	DIALOGO CON CONTENIDO SEXUAL	

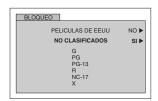
# Operación del Menu V-CHIP (cont.)

# **PELICULAS DE EEUU**

Las características de este modelo de televisión y la "Tecnología V-CHIP" permite usar clasificaciones al ver películas o vídeos. Esta innovación permite a los padres bloquear varios tipos de películas y vídeos a su discreción.



**Nota:** Algunas veces las películas no son clasificadas por una variedad de razones. Películas antiguas y extranjeras normalmente no tienen clasificación.



# **Procedimiento**

- Presione CH ▼ ó CH ▲ para mover el cursor entre las diferentes clasificaciones.
- Use ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar las clasificaciones que desea bloquear (ROJO) y desactivar el bloqueo (VERDE).

ACTION

- Presione dos veces para regresar a MODO en el menú de BLOQUEO.
- Presione ■ VOL ó VOL ▶ para seleccionar 12, 24, 48 horas ó SIEMPRE.

# TABLA DE CLASIFICACION DE PELICULAS DE EEUU

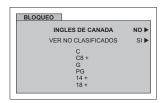
NR	PROGRAMA NO CLASIFICADO Y NA (NO APLICABLE). Película que no ha sido clasificada o que la clasificacion no aplica.	
G	AUDIENCIA GENERAL. Se admiten todas las edades.	
PG	GUIA DE LOS PADRES SUGERIDA. Con material no aconsejable para niños.	
PG-13	<b>FUERTE SUPERVISION DE LOS PADRES</b> . Con material que puede ser inapropiado para niños menores de 13 años.	
R	<b>RESTRINGIDO.</b> Menores de 17 años necesitan ir acompañados de uno de los padres ó un adulto.	
NC-17	NO SE ADMITE NADIE DE 17 AÑOS O MENOS.	
X	SOLO ADULTOS.	

# **INGLÉS DE CANADA**

Las características de este modelo de televisión y la "Tecnología V-CHIP" permite usar clasificaciones al ver películas o vídeos. Esta innovación permite a los padres bloquear varios tipos de películas y vídeos a su discreción.



**Nota:** E (Exento) Los programas exentos incluyen: noticieros, deportivos, documentales y programas informativos; programas de entretenimiento, videos musicales, y programación variada.



# **Procedimiento**

- Presione CH ▼ ó CH ▲ para mover el cursor entre ls diferentes clasificaciones.
- Use ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar las clasificaciones que desea bloquear (ROJO) y desactivar el bloqueo (VERDE).
- Presione dos veces para regresar a MODO en el menú de BLOQUEO
- Presione ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar 12, 24, 48 horas o SIEMPRE.

# **TABLA DE INGLES DE CANADA**

E	Exento - Los programas exentos incluyen: noticieros, deportivos, documentales y programas informativos; programas de entretenimiento, videos musicales, y programación variada.	
С	Programación dirigida a niños menores de 8 años. No contiene lenguaje ofensivo, sexual ni desnudos.	
C8+	Programación considerada apta para niños de 8 años en adelante. No tiene contenido sexual ni desnudos.	
G	AUDIENCIA GENERAL. Se admiten todas las edades.	
PG	GUIA DE LOS PADRES SUGERIDA. Con material no aconsejable para niños.	
14+	Programación que por su contenido no es recomendada para espectadores menores de 14 años. Se recomienda a los padres discreción con audiencia adolenscente.	
18	SOLO ADULTOS	

# FRANCÉS DE CANADA

Las características de este modelo de televisión y la "Tecnología V-CHIP" permite usar clasificaciones al ver películas o vídeos. Esta innovación permite a los padres bloquear varios tipos de películas y vídeos a su discreción.

# TABLA DE CLASIFICACIONES PARA EL FRANCES DE CANADA

Nota: E (Exento) Si se selecciona "SI" se recibirán programas NO CLASIFICADOS. Si se selecciona "NO" se bloquearán los programas NO CLASIFICADOS. Vea el recuadro Precauciones del Cliente en la página 15.

# **Procedimiento**

- Presione CH ▼ ó CH ▲ para mover el cursor entre la diferentes clasificaciones.
- Use ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar las clasificaciones que desea bloquear (ROJO) y desactivar el bloqueo (VERDE).
- Presione dos veces para regresar a MODO en el menú de BLOQUEO.
- Presione CH ▼ para realzar TIEMPO?.
- Presione ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar 12, 24, 48 horas ó SIEMPRE.

# **MENSAJE DE BLOQUEO**

Si el V-Chip está activado y el programa excede el límite de clasificación ajustado por el usuario, aparecerá el mensaje de bloqueo y el sonido será desactivado. Si desea continuar viendo el programa introduzca su código secreto. Después de introducir el código, todos los bloqueos y clasificaciones son desactivados hpzca a1strn

Cuadro de Localización de Fallas

Antes de solicitar servicio, establezca los síntomas y lleve a cabo las siguientes posibles soluciones.

SONIDO	IMAGEN	Soluciones
Sonido Ruidoso	Imagen Moteada	Ajuste la Ubicación y/o Conexión de la Antena Verificar las Conexiones de los Cables
Sonido Ruidoso	Imagen Múltiple / Corrimiento de color en imagen	Ajuste la Ubicación y la Conexión de la Antena Revise el Cable de Entrada de la Antena Verificar las Conexiones de los Cables
Sonido Ruidoso	Interferencia	Aleje la TV de los Aparatos Electrodomésticos, Luces, Vehículos y Equipo Médico
Sin Sonido	Imagen Normal	Aumente el Volumen Revise Mute (Mudo) Revise en el Menú de Audio: ALTAVOCES > SI Cambie el Canal
Sonido Ruidoso	Sin Imagen/Con Motas	Ajuste apropiadamente la modalidad de TV o del Cable Revise los Cables de la Antena
Sin Sonido	? Sin Imagen	Revise que el Cable de Corriente este Enchufado a una toma de Corriente Activa Ajuste los Controles de Brillo y Audio Cambie el Canal Revise las Conexiones del Cable Programe el Control Remoto otra vez Revise la Operación de la Segunda Fuente de Video
Sonido Normal	Sin Color	Ajuste el Color Cambie el Canal
Sonido Erróneo	Imagen Normal	Revise en el menú de AUDIO que el Ajuste se encuentre en Estéreo o Mono, no en SPA
Sonido Normal	Imagen Distorsionada	Verifique el formato de la señal en la entrada por componentes.
Sonido Normal	Imagen Normal rmitente del Control Remoto.	Reemplace las Pilas del Control Remoto
para modelos 32" y 36" solamente Sin efecto de los botones del panel frontal		El teclado puede estar bloqueado. Para desbloquear, prisione ACTION y VOL ▶ en el teclado frontal simultaneamente, luego presione ACTION y CH ▲ simultaneamente.
para modelos 32" y 36" solamente El menú PICTURE está bloqueado		Oprima ACTION y CH ▲ en el panel frontal del televisor para desbloquear.
para modelos under 32" solamente Sin efecto de los botones del panel frontal		El teclado puede estar bloqueado. Para desbloquear, presione ACTION y TV/VIDEO en el teclado frontal <b>simultaneamente</b> , luego presione ACTION y <b>VOL simultaneamente</b> .
para modelos under 32" solamente El menú PICTURE está bloqueado		El teclado puede estar bloqueado. Para desbloquear, presione ACTION y TV/VIDEO en el teclado frontal <b>simultaneamente</b> , luego presione ACTION y <b>VOL simultaneamente</b> .

# Indice

A.J. Audio 16 AJ. (Ajustes) Imágen 15 Ajuste 14 Ajuste Del Reloj 15 Altavoces 16 Altos 16 Apagado 15 Audio 16 Autoencendido 14

# В

Bajos 16 Balance 16 **BBE® 16** Bloqueo 17 Brillo 15

Cable de Suministro de Corriente Alterna 4 Canal Info 14 Canales 16 CC en Mudo 14 Cinema 15 Códigos de Componentes 10, 11 Códigos para DBS 11 Códigos para Decodificador Cable 11 Códigos para DVD 11 Códigos para Videocasetera 11 Conexión de Antena 4 Conexión de cable 4 Conexión de Cable / Antena 4 Conexión de la Videocasetera 6 Conexión de Salida Programable 7 Conexión del Amplificador de Sonido 7 Conexión del Decodificador de Cable 6 Conexión del Decodificador de Televisión Digital 6 Conexiones de Cable Opcional 4 Conexiones de Equipo Opcional 6 Contraste 15 Correccion Geomagnetica 14 Cronómetro 15

Cuadro de Localización de Fallas 21 Cuidado y Limpieza 3

# E

Envolvente 16 Especificaciones 3 Estandar 15

Felicidades 3 Francés de Canada 20

Gabinete y Control Remoto 3

Idioma/langue 5, 14 Imagen 15 Inclinacion 5, 14 Inglés de Canada 19 Instalación 4 Instalación de Pilas en el Control Remoto 4

Mensaje de Bloqueo 20 Menú de Auto Programación 5

Navegación del menu de iconos 13 Nitidez 15 Normal 15, 16

Operación de Caja de Cable 9 Operación de Componentes con el control remoto 9 Operación de DBS 9 Operación de DVD 9 Operación de una Videocasetera 9 Operación del Control Remoto 8, 12 Operación del Menú de Iconos 14 Operación del Menu V-Chip 18 Otros Ajustes 14, 15, 16

Panel de Control Frontal 6

Peliculas de EEUU 19 Ponga Titulo 16 Prog Cnls 14 Programa Auto 5, 14 Programa Manual 14 Programación del Control Remoto 10 Programación Sin Código 10 Programas De EEUU 18

Registro del Usuario 3

Sonido IA 16 Subtítulos 14

Tabla de Características 3 Tabla De Clasificacion De Peliculas De EEUU 19 Tabla De Clasificaciones Para El Frances De Canada 20 Tabla De Ingles De Canada 19 Tabla De Programas De EEUU 18 Tabla de Titulos 16 Temp Color 15 Tinte 15 Titulos 16

Ubicación de la Televisión 4

Modulación de velocidad 15 Vivido 15



# **ATTENTION**

RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES NE PAS OUVRIR



ATTENTION: Afin de prévenir le risque de chocs électriques, ne pas retirer les vis. Toute réparation devrait être confiée à un personnel qualifié.

A

tension

Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'utilisation inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

Le symbole de l'éclair dans un triangle

équilatéral indique la présence d'une

engendrer un risque de chocs électriques.

élevée

suffisamment



Le symbole d'isolation de Classe II (un carré dans un carré) indique que cet appareil a été évalué et testé pour être conforme aux exigences d'isolation de Classe II.

ATTENTION: Afin de prévenir tout risque d'incendie ou de chocs électriques, ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à une humidité excessive. Éviter également de placer des contenants avec du liquide, tel un vase, sur l'appareil.

# **MESURES DE SÉCURITÉ**

- 1. Lire les mesures de sécurité.
- 2. Conserver les mesures de sécurité.
- 3. Respecter toutes les mises en garde.
- 4. Suivre toutes les directives.
- 5. Ne pas utiliser cet appareil près de toute source d'eau.
- 6. Nettoyer l'appareil avec un linge sec.
- 7. Ne pas bloquer les évents d'aération. Pour installer l'appareil, suivre les recommandations du fabricant.
- 8. Ne pas installer l'appareil près d'un appareil de chauffage tel qu'un radiateur, une cuisinière, un registre de chaleur ou tout dispositif émettant de la chaleur (y compris un amplificateur).
- 9. Ne pas invalider les céristiques



Lire ces instructions au complet avant d'utiliser l'appareil. Le contenu du présent manuel peut être modifié sans préavis.

Copyright 2004. Matsushita Electric Corporation of America. Tous droits réservés. Toute reproduction ou distribution non autorisée constitue une violation de la loi sur les droits d'auteur.

# Renseignements importants

AVERTISSEMENT DU FCC: TOUTE MODIFICATION APPORTÉE À CE TÉLÉVISEUR QUI N'EST PAS EXPRESSÉMENT APPROUVÉE PAR MATSUSHITA ELECTRIC CORPORATION OF AMERICA PEUT CAUSER DES INTERFÉRENCES NUISIBLES LESQUELLES POURRAIENT ENTRAÎNER L'ANNULATION DU DROIT DE L'UTILISATEUR D'OPÉRER CET APPAREIL.

Risque pour l'environnement: Ce produit renferme un tube à rayons cathodiques ainsi que d'autres composants contenant du plomb. L'élimination de ce type de matériaux peut être réglementée dans certaines localités aux fins de protection de l'environnement. Pour des renseignements sur les modalités de recyclage ou d'élimination de ces produits, communiquez avec vos autorités locales.



La marque d'agrément ENERGY STAR<sup>®</sup>, un symbole de reconnaissance de l'efficacité énergétique, a été créée par l'agence américaine de protection de l'environnement (EPA) et le ministère de l'Énergie des États-Unis pour aider les consommateurs à identifier les produits susceptibles de leur permettre de faire des économies et de protéger l'environnement par leur rendement énergétique élevé. Les appareils conformes aux normes ENERGY STAR<sup>®</sup> consomment, en général, moins d'énergie que les modèles ordinaires semblables.



Fabriqué sous licence de BBE Sound, Inc.

Licence autorisée par BBE Sound, Inc. sous USP4638258, 5510752 et 5736897. BBE et le symbole BBE sont des marques déposées de BBE Sound, Inc.

La technologie BBE High Definition Sound améliore la clarté et présence pour rehausser la qualité des dialogues et le réalisme de la musique.

# RENSEIGNEMENTS IMPORTANTS À PROPOS DE L'UTILISATION DE JEUX VIDÉO, D'ORDINATEURS ET DE SOURCES D'IMAGES FIXES

MISE EN GARDE: Le marquage ou la rémanence de l'image causé par l'affichage prolongé d'une image fixe n'est pas le résultat d'une défectuosité et n'est donc pas couvert par la garantie.

Le téléviseur est conçu pour afficher des images animées. L'affichage prolongé d'images fixes telles que des images au format "boîte aux lettres" sur un écran de télévision ordinaire (avec des bandes noires dans le haut et le bas), des images au format ordinaire (4:3) non recadrées sur un grand écran (avec des bandes sur chaque côté), des bandes de défilement dans le bas de l'écran, des motifs permanents de certains jeux vidéo, des panneaux de pointage fixes, des logos de canaux ultra lumineux et des motifs en ligne (Internet) ou répétitifs d'ordinateurs devrait être limité.

L'affichage prolongé d'images fixes peut endommager irrémédiablement le tube image, dommage qui prend la forme d'une image fantôme. Pour prévenir de tels dommages, il est recommandé de prendre les mesures suivantes:

- Ne pas afficher une image fixe pendant une période prolongée.
- Après usage, toujours couper le contact sur le téléviseur.

# Table des matières

Félicitations	3
Dossier du client	3
Entretien et nettoyage	3
Spécifications	3
Table des caractéristiques	3
Installation	4
Emplacement du téléviseur	4
Branchement de sources auxiliaires	4
Cordon d'alimentation	4
Câble / antenne	4
Installation des piles de la télécommande	4
Auto-réglage initial	5
Branchement d'appareils auxiliaires	6
Branchement à un magnétoscope	6
Panneau avant des commandes	6
Branchement à un câblosélecteur	6
Branchement d'un décodeur de télévision numérique	
(DTV-STB) / lecteur DVD	6
Branchement à un amplificateur audio	
Branchement à la prise (PROG OUT)	7

Fonctionnement de la télécommande	8
Utilisation par télécommande	9
Programmation de la télécommande	10
Programmation sans code	10
Codes des appareils	10
Navigation au menu à icônes	<b>12</b>
Fonctionnement avec menus à icônes	13
Réglage	13
Image	14
Minuterie	14
Canaux	15
Audio	15
Blocage	16
Fonctionnement de la puce antiviolence	<b>17</b>
Guide de dépannage	<b>20</b>
Index	21

**Nota:** Les renseignements sur la garantie et les centres de service se trouvent à la fin de ce manuel.

# **Félicitations**

Votre nouveau moniteur / téléviseur comporte un châssis à semiconducteurs conçu pour vous procurer de longues années d'agrément. Les tests sévères auxquels il a été soumis et les réglages de précision dont il a fait l'objet sont garants d'un rendement optimal.

# **Dossier du client**

Les numéros de modèle et de série sont inscrits sur le panneau arrière de l'appareil. Veuillez les noter dans l'espace ci-dessous et conserver ce manuel comme registre de votre achat. Cela en facilitera l'identification en cas de perte ou de vol.

Numéro de modèle	
Numéro de série	

# **Entretien et nettoyage**

# Écran (couper le contact)

- Nettoyer l'écran avec un chiffon doux humecté d'eau savonneuse ou de nettoyant à vitres.
- NE JAMAIS UTILISER DE NETTOYANTS ABRASIFS.
- Éviter toute humidité excessive et bien essuyer.

**ATTENTION:** Ne pas vaporiser de produit nettoyant directement sur l'écran.

# Coffret et télécommande

- Nettoyer le coffret et la télécommande avec un chiffon humide ou humecté d'eau savonneuse.
- Éviter toute humidité excessive et bien essuyer.
- Ne jamais utiliser de benzène, de solvant ou de produits à base de pétrole.

# **Spécifications**

Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

Alimentation   CT-20SL14	120 V c.a., 60 Hz
Bloc d'accord - 181	VHF-12; UHF-56; Câble-113
Prises d'entrée vidéo	1 V cà-c., 75 ohms, prise de type phono
Prises d'entrée audio	500 mV eff. 47 kilohms
Prises de sortie audio	0 – 2,0 V eff. 4,7 kilohms
Prise d'entrée vidéo composante	75 ohms, prise de type phono
Prise d'entrée S-Vidéo	Connecteur S-Vidéo (Y-C)

# Table des caractéristiques

MODÈLES	CT-20SL14	CT-24SL14	CT-27SC14	CT-27SL14	CT-32SC14	CT-32SL14	CT-36SL14
CARACTÉRISTIQUE	S						
LANGUE D'AFFICHAGE DES MENUS (ANG/ESP/FR)	•	•	•	•	•	•	•
CORRECTION GÉOMAGNÉTIQUE					•	•	•
INCLINAISON			•	•	•	•	•
BANNIÈRE DES CANAUX	•	•	•	•	•	•	•
RÉGLAGE POUR SIGNAL VIDÉO	•	•	•	•	•	•	•
OMISSION D'ENTRÉE VIDÉO	•	•	•	•	•	•	•
IDENT. PRISES	•	•	•	•	•	•	•
MV (MODULATION DE LA VITESSE)		•	•	•	•	•	•
SOUS-TITRES	•	•	•	•	•	•	•
PUCE ANTIVIOLENCE	•	•	•	•	•	•	•
NORMALISATION VIDÉO	•	•	•	•	•	•	•
NORMALISATION AUDIO	•	•	•	•	•	•	•
STÉRÉO	•	•	•	•	•	•	•
SON IA	•	•	•	•	•	•	•
BBE					•	•	•
GRAVES/AIGUS/ ÉQUILIBRE	•	•	•	•	•	•	•
SON AMBIOPHONIQUE	•	•	•	•	•	•	•
PRISE DE SORTIE A/V					•	•	•
PRISES D'ENTRÉE A/V (ARRIÈRE/AVANT)	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)	3 (2/1)
PRISE D'ENTRÉE S-VIDÉO (ARRIÈRE/AVANT)	(1/0)	(1/0)	(1/0)	(1/0)	(1/1)	(1/1)	(1/1)
PRISE D'ENTRÉE VIDÉO COMPOSANTE	•	•	•	•	•	•	•
PRISE DE SORTIE AUDIO	•	•	•	•	•	•	•
PRISE DE CASQUE D'ÉCOUTE	•	•		•	•	•	•

# Installation

# Emplacement du téléviseur

Suivre ces recommandations avant de déterminer l'emplacement du téléviseur.

- Protéger l'appareil contre les rayons solaires, un éclairage intense et les reflets.
- Protéger l'appareil contre la chaleur ou l'humidité. Une aération insuffisante pourrait provoquer un dérangement des composantes internes.
- Un éclairage fluorescent peut réduire la portée de la télécommande.
- Éviter de placer le téléviseur près d'un appareil dégageant un champ magnétique, notamment des moteurs, des ventilateurs ou des haut-parleurs externes.

**ATTENTION:** Ne placer ce téléviseur que sur un meuble ou support recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Déplacer avec précaution tout support à roulettes portant l'appareil afin d'éviter toute blessure que pourrait causer le basculement



du support et(ou) du téléviseur. Pour la protection des enfants, s'assurer que le téléviseur est placé sur un meuble stable ne pouvant être basculé, poussé ou tiré et empêchant tout enfant de monter ou de s'asseoir dessus. La chute d'un téléviseur peut causer des blessures graves, voire mortelles.

CT-27SL14, CT-27SL14U:

ATTENTION: N'utiliser que le meuble TY-27SL33T de PANASONIC avec ces téléviseurs. L'utilisation d'un autre meuble (ou chariot) pourrait causer une instabilité susceptible de provoquer des blessures.

CT-32SL14, CT-32SL14U:

ATTENTION: N'utiliser que le meuble TY-32HL43T de PANASONIC avec ces téléviseurs. L'utilisation d'un autre meuble (ou chariot) pourrait causer une instabilité susceptible de provoquer des blessures.

CT-36SL14, CT-36SL14U:

ATTENTION: N'utiliser que le meuble TY-36HL43T de PANASONIC avec ces téléviseurs. L'utilisation d'un autre meuble (ou chariot) pourrait causer une instabilité susceptible de provoquer des blessures.

# Branchement de sources auxiliaires

Les branchements à d'autres appareils devraient être faits avec des câbles audio et vidéo blindés. Pour de meilleurs résultats:

- Utiliser des câbles coaxiaux blindés de 75 ohms.
- Utiliser les prises d'entrée et de sortie correspondant aux appareils auxiliaires.
- Afin de réduire le risque d'interférence, éviter d'utiliser des câbles longs.

# Cordon d'alimentation

ATTENTION: AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, INSÉRER À FOND LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA FENTE LA PLUS LARGE DE LA PRISE. NE PAS UTILISER



UNE PRISE DANS LAQUELLE LA LAME POLARISÉE NE PEUT ÊTRE INSÉRÉE COMPLÈTEMENT.

PLACER LE CORDON D'ALIMENTATION DANS UN ENDROIT OÙ IL NE RISQUE PAS D'ÊTRE PIÉTINÉ, COINCÉ, ÉCRASÉ, PLIÉ, ETC. FAIRE PARTICULIÈREMENT ATTENTION À SES EXTRÉMITÉS, FICHES ET PRISES COMPRISES.

# Câble / antenne

Pour une bonne réception, le branchement à une antenne ou à la câblodistribution est nécessaire.

# Branchement à la câblodistribution

Brancher le téléviseur au câble de la compagnie de câblodistribution. Ne serrer qu'à la main. L'utilisation de tout outil (une pince, par example) pour serrer peut causer des dommages.

Câble de la compagnie de câblodistribution



VHF/UHF 75-ohms (sur le panneau arrière)

Il peut être nécessaire d'utiliser un (sur le panneau arrière) câblosélecteur pour assurer une réception de qualité optimale. Pour des renseignements sur la compatibilité, consulter la compagnie de câblodistribution.

# Branchement à une antenne

 Pour une bonne réception des canaux VHF/UHF, le branchement à une antenne est nécessaire. Une antenne extérieure donnera de meilleurs résultats.



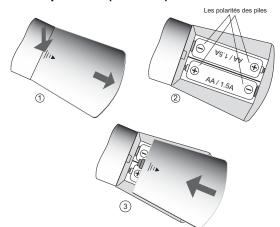


Nota: Le mode câble est implicitement réglé en usine. Pour sélectionner le signal

de la télédiffusion (antenne), choisir le mode TÉLÉ sous la rubrique PROG. CANAL du menu RÉGLAGE (page 13).

# Installation des piles de la télécommande

Utiliser deux piles AA (fournies):



# Marche à suivre

- Renverser la télécommande pour qu'elle soit face en bas. Pour retirer le couvercle du logement des piles, appuyer sur l'indication et glisser dans la direction de la flèche.
- 2. Installer les piles en respectant les polarités (+) et (-).
- 3. Remettre le couvercle en place et le pousser en sens inverse jusqu'à ce qu'il s'enclenche.

**Nota:** Une installation incorrecte peut occasionner une fuite et endommager la télécommande.

# Précautions à prendre

- Remplacer les 2 piles à la fois.
- Ne pas utiliser des piles de types différents (carbone zinc avec alcalines).
- Ne pas recharger, court-circuiter, démonter, chauffer ou jeter au feu les piles.

# Réglage initial

**Nota:** Les menus varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 3 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

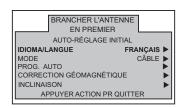
Pour faciliter l'utilisation, un menu d'auto-réglage initial apparaît à l'écran lors de la mise en marche initiale de l'appareil. Selon les besoins, suivre les directives pour régler les fonctions.

# **IDIOMA/LANGUE**

Pour sélectionner l'affichage des menus en anglais, français ou espagnol.

# Marche à suivre

 Appuyer sur la touche VOL > pour sélectionner ENGLISH, ESPAÑOL ou FRANÇAIS.

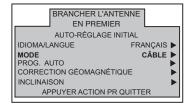


# MODE

Pour sélectionner le mode TÉLÉ (antenne) ou CÂBLE selon la source du signal.

# Marche à suivre

 Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner TÉLÉ ou CÂBLE.



# PROG. AUTO (Programmation automatique)

Pour programmer automatiquement tous les canaux avec un signal.

# Marche à suivre

 Appuyer sur la touche VOL pour amorcer la programmation automatique.



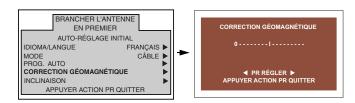
# **CORRECTION GÉOMAGNÉTIQUE**

(Pour les modèles CT-32SC14, CT-32SL14 et CT-36SL14 uniquement.)

Ajuste la décoloration due au champ géomagnétique dans certaines régions.

# Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour afficher le menu de réglage.
- Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour ajuster la décoloration de l'image.



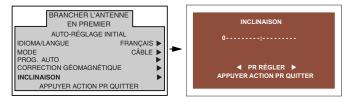
# **INCLINAISON**

(Pour les modèles CT-27SC14, CT-27SL14, CT-32SC14, CT-32SL14 et CT-36SL14 uniquement.)

Ajuste l'inclinaison due au champ géomagnétique dans certaines régions.

# Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour afficher le menu de réglage.
- Apppuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour ajuster l'inclinaison de l'image.



# Branchement d'appareils auxiliaires

Nota: La télécommande universelle doit avoir été programmée avec les codes fournis afin de permettre le fonctionnement d'un appareil auxiliaire.

# Branchement à un magnétoscope

Des magnétoscopes, lecteurs de vidéodisques, consoles de jeu et récepteurs DSS peuvent également être branchés aux prises d'entrée vidéo. Se reporter au manuel de l'utilisateur afférent à l'appareil utilisé.

Nota: La prise d'entrée VIDEO 1 est une prise double fonction. Elle est surtout destinée au branchement de sources d'images 480i tel un lecteur DVD avec prises de signal vidéo composante Y P<sub>B</sub> P<sub>R</sub> et prises audio des canaux gauche et droit. Toutefois, elle peut aussi servir pour la connexion de sources vidéo à signal composite tel un magnétoscope n'utilisant que la prise

Y/Vidéo et les prises audio des canaux gauche et droit. Un

message à l'écran identifie la source: composant ou vidéo.

Prises à l'arrière du téléviseur INPUT 1 R-AUDIO-I TO AUDIO 0 0 0 **0**,--0 ANT 0 0 0 0 **O**<sub>F</sub> 0 Utiliser soit l'entrée vidéo ou 0000 Câbles vendus séparément

Nota: Les prises A/V arrière varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 3 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

# Marche à suivre

 Brancher l'équipement de la manière indiquée aux prises d'entrée audio/vidéo du panneau avant ou du panneau arrière.

Nota: Ne pas faire acheminer simultanément le signal S-Vidéo et vidéo vers l'entrée 2. Si les deux prises sont connectées en même temps, le signal sera brouillé. Utiliser uniquement le signal S-Vidéo ou vidéo (pour les modèles CT-20SL14, CT-24SL14, CT-27SC14 et CT-27SL14 uniquement).

- Sélectionner le mode vidéo en appuyant sur la touche TV/VIDEO.
- Faire fonctionner l'appareil branché conformément aux instructions du manufacturier.

# Panneau avant des commandes

Le panneau avant des commandes peut être utilisé pour accéder aux menus et commuter entre les modes vidéo lorsque la télécommande n'est pas disponible.



Panneau avant pour les CT-27SC14/CT-32SC14 (peut varier selon le modèle)

**Nota:** La voyant de mise en/hors contact (rouge) est allumé lorsque l'appareil est en contact.

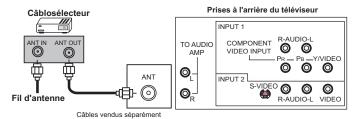
# Marche à suivre

- Brancher l'équipement de la manière indiquée aux prises d'entrée audio/vidéo à l'avant du téléviseur.
- Appuyer sur TV/VIDEO pour sélectionner le mode d'entrée désiré.
- Faire fonctionner l'équipement branché conformément aux instructions du manufacturier.

**Nota:** Les prises A/V avant varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 3 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

# Branchement à un câblosélecteur

Suivre le diagramme ci-dessous lors du branchement d'un câblosélecteur seulement au téléviseur.



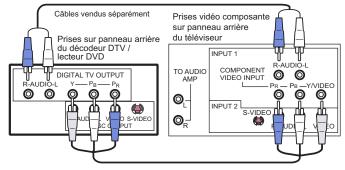
# Marche à suivre

- Sur le téléviseur, syntoniser le canal 3 ou 4, selon le réglage sur le câblosélecteur.
- À l'aide du câblosélecteur, syntoniser le canal désiré.

# Branchement d'un décodeur de télévision numérique (DTV-STB) / lecteur DVD

Utiliser ce schéma de raccordement comme référence pour connecter un décodeur DTV-STB Panasonic au téléviseur

**Nota:** Les prises A/V arrière varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 3 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.



# Nota:

- Il y a trois entrées vidéo: Y, P<sub>B</sub> et P<sub>R</sub>. Les signaux composants séparés de couleur fournissent la luminance et l'analyse chromatique. Utiliser les prises d'entrée audio gauche (L) et droite (R).
- Sélectionner le mode de sortie 480i sur le décodeur DTV-STB. Le téléviseur ne peut recevoir que les signaux 480i. Il y aura distorsion de l'image lors de la sélection d'un autre format (ex. 480p, 720p ou 1080i).

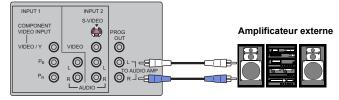
# -RANÇAIS

# Branchement à un amplificateur audio (TO AUDIO AMP)

Pour faire l'écoute sur une chaîne stéréo, relier le téléviseur à la prise d'entrée d'un amplificateur audio externe.

**Nota:** Les prises "TO AUDIO AMP" ne peuvent être utilisées pour le branchement direct de haut-parleurs externes.

Prises à l'arrière du téléviseur



Câbles vendus séparément

**Nota:** Les prises A/V arrière varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 3 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

# Réglages audio

- Sélectionner H-PARLEURS EF au menu AUDIO.
- Régler le volume sur l'amplificateur à son plus bas niveau.
- Régler le volume sur le téléviseur au niveau voulu.
- Régler le volume sur l'amplificateur à un niveau correspondant à celui sur le téléviseur.
- Sélectionner H-PARLEURS H/CIRCUIT-SORTIE AUDIO VARIABLE au menu AUDIO.
- Le réglage du volume, des graves, des aigus et de l'équilibre ainsi que la commande de sourdine (COUPURE SON) sont maintenant contrôlés au moyen des commandes du téléviseur.

**Nota:** En mode "H-PARLEURS H/CIRCUIT-SORTIE AUDIO FIXE", le volume ne peut se régler que sur l'amplificateur externe.

# Branchement à la prise (PROG OUT)

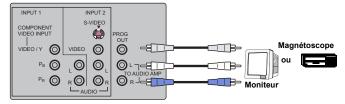
(Pour les modèles CT-32SC14, CT-32SL14 et CT-36SL14 uniquement.)

Pour utiliser le signal audio et vidéo du téléviseur avec un équipement auxiliaire, brancher ce dernier aux prises PROG OUT et TO AUDIO AMP à l'arrière du téléviseur.

# Nota:

- Lorsqu'un signal vidéo composante est acheminé aux prises Vidéo 1 (Y, P<sub>b</sub>, P<sub>r</sub>) et que l'image principale sur l'écran du téléviseur est de type composante, le signal de sortie vidéo sera celui de luminance (monochrome).
- Si la prise d'entrée S-VIDEO est utilisée pour l'image principale du téléviseur, le signal de sorite vidéo sera celui de luminance (monochrome).

Prises à l'arrière du téléviseur

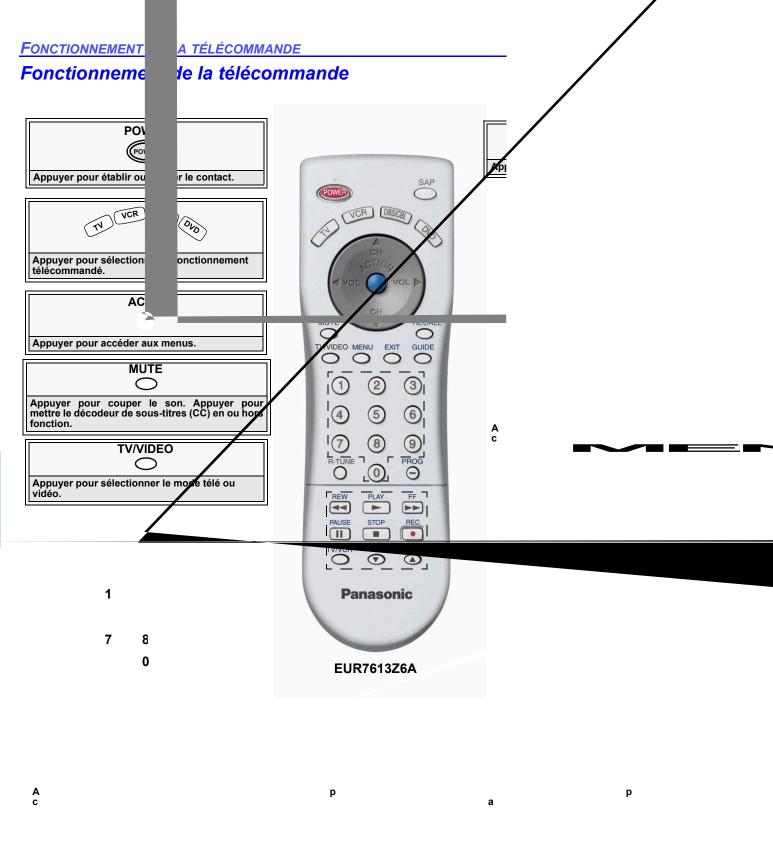


Câbles vendus séparément

**Nota:** Les prises A/V arrière varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 3 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

# Marche à suivre

- Raccorder l'équipement auxiliaire aux prises PROG.
   OUT et TO AUDIO AMP R/L.
- Le signal acheminé à la prise PROG. OUT est identique à celui affiché à l'écran du téléviseur.
- Se reporter au manuel afférent à l'équipement utilisé pour les instructions relatives à l'enregistrement et au visionnement.



# Utilisation par télécommande

**Nota:** Voir à la page 10 pour la marche à suivre pour la programmation de la télécommande.

# Utilisation d'un magnétoscope

Programmation de la télécommande pour utilisation avec un magnétoscope.

opuyer sur
CR/DBS CH

**Utilisation d'un récepte** Programmation de la télé un récepteur DBS.

Enregi(H)0.7( reTJ-7.tJET0.902 0.902 0.902 scn167.88 613.66 118.62 -24.18 refBT/TT4 1 Tf6.0 0.6 207 - 1330-56 180

0 RECALL

**Utilisation d'un câbloséle** Programmation de la télécom **DVD**écommand illisation avec

# Programmation de la télécommande

La télécommande universelle peut être programmée pour commander le fonctionnement d'appareils d'autres marques à l'aide des touches de fonctions VCR, DVD, CABLE, ou DBS. Suivre l'une des procédures de programmation données ci-dessous.

Appareil	Contrôle	Réglage par défaut
Téléviseur	Téléviseur (Panasonic seulement)	Codes des téléviseurs Panasonic
Magnétoscope (Préréglé)		Codes des magnétoscopes Panasonic
Récepteur DBS/ Câblosélecteur	Récepteur DBS/Câblosélecteur (Préréglé)	Codes des récepteurs DBS Panasonic
Lecteur DVD	Lecteur DVD (Préréglé)	Codes des lecteurs DVD Panasonic

Nota: Déterminer la marque de l'appareil et identifier le code dans les tableaux des codes (situés à la page 11).

# Marche à suivre

et POWER.

- 1. S'assurer que l'appareil auxiliaire est branché et que le contact est établi.
- 2. Couper le contact sur l'appareil auxiliaire.
- 3. Appuyer simultanément sur les touches

**ACTION** et

pendant au moins 5 secondes. Après environ 5 secondes, les touches de modes éclairées (identifiant les appareils) clignotent. Relâcher les touches ACTION

- 4. Appuyer sur la touche de la télécommande correspondant à l'appareil auxiliaire utilisé (VCR, DVD, CABLE ou DBS ). La touche de l'appareil auxiliaire sélectionné demeure allumée tandis que toutes les autres s'éteignent.
- 5. Entrer le code à 3 chiffres à l'aide des touches numériques de la télécommande (touches 0 ~ 9). La touche correspondant à l'appareil sélectionné clignote deux fois.
- 6. Appuyer sur la touche POWER de la télécommande pour vérifier le fonctionnement. Si la programmation a réussi, le contact sera établi sur l'appareil auxiliaire, puis la touche lui correspondant clignotera deux fois avant de s'éteindre.

Si le contact ne peut être établi avec la télécommande, Nota: recommencer les étapes 3 à 6 en faisant appel à un autre code (certaines marques possèdent plus d'un code). Si un mauvais code est entré ou que l'entrée prenne plus de 30 secondes, la programmation n'aura pas lieu.

# Sans code

Cette procédure, nommée "méthode séquentielle", essaie tous les codes.

- 1. S'assurer que l'appareil auxiliaire est branché et que le contact est établi.
- 2. Couper le contact sur l'appareil auxiliaire.

3. Appuyer simultanément sur les touches



POWER pendant au moins 5 secondes. Après environ

5 secondes, les touches de modes éclairées (identifiant les appareils) clignotent. Relâcher les touches ACTION et POWER.

- 4. Appuyer sur la touche de la télécommande correspondant à l'appareil auxiliaire utilisé. La touche de l'appareil auxiliaire sélectionné demeure allumée tandis que toutes les autres s'éteignent.
- 5. Appuyer sur la touche POWER pour mettre la télécommande dans le mode programmation.
- 6. Orienter la télécommande vers l'appareil auxiliaire.
- Appuyer sur la touche VOL ▶ (la touche de mode clignote trois fois), puis appuyer sur la touche

(POWER) de la télécommande pour vérifier si l'appareil peut être mis en marche. Répéter la procédure jusqu'à ce que le bon code soit trouvé. Si la programmation a réussi, le contact sera établi sur l'appareil.

Sur chaque pression de la touche VOL ▶, attendre que la Nota: touche correspondant à l'appareil auxiliaire clignote deux fois avant d'appuyer sur POWER.

Après que le contact a pu être établi sur l'appareil, ACTION pour mémoriser le code appuyer sur la touche entré. La touche de mode clignote alors deux fois.

Nota: Plusieurs essais pourraient être nécessaires avant de trouver le bon code. Si un code a été manqué, appuyer sur ◀ VOL, puis

sur POWER pour vérifier si le contact peut être établi.

# Codes des appareils

La télécommande universelle peut servir à commander le fonctionnement de nombreux appareils après avoir entré un code. La mémoire des codes étant limitée, certains appareils peuvent ne pas être télécommandés. La télécommande universelle n'est pas conçue pour commander la totalité des fonctions offertes sur tous les appareils.

Inscrire les numéros de code des appareils dans ces cases. Ils serviront de référence si la télécommande devait être reprogrammée.			
Magnétoscope	Câblosélecteur	Récepteur DVD	
Récepteur DBS			

# Codes des appareils (suite)

Codes pour magnétoscopes			
Marque	Code		
Admiral	335		
Aiwa	332		
Akai	314, 315, 316, 329		
Audio Dynamic	311, 339		
Bell & Howell	305, 313		
Broksonic	320, 326		
Canon	323, 325		
CCE	343		
Citizen	306		
Craig	305, 306, 329		
Curtis Mathes	324, 345		
Daewoo	301, 324, 343		
DBX	310, 311, 339		
Dimensia	345		
Emerson	303, 319, 320, 325, 326, 343		
Fisher	305, 307, 308, 309, 313		
Funai	320, 326, 334		
GE	324, 333, 345		
Goldstar	306		
Gradiente	334		
Hitachi	300, 323, 345		
Instant Replay	323, 324		
Jensen	339		
JVC	310, 311, 334, 339		
Kenwood	306, 310, 311, 339		
LXI	300, 305, 306, 307, 308, 309		
Magnavox	323, 324, 331		
Marantz	310, 311, 339		
Marta	306		
Memorex	309, 324		
MGA	338, 340, 341, 347, 348		
Minolta	300, 345		
Mitsubishi	338, 340, 341, 347, 348		
Multitech	304, 347		
NEC	310, 311, 334, 339		
Olympic	323, 324		
Optimus	306, 321, 328, 335		
Orion	320, 326		
Panasonic	321, 322, 323, 324		
J.C. Penney	300, 305, 310, 311, 324, 339, 345		
Pentax	300, 311, 345		
Philco	320, 323, 324, 326, 331, 343		
Philips	323, 324, 331		
Pioneer	323		

Codes pou	r magnétoscopes	
(suite)		
Marque	Code	
Proscan	300, 301, 302, 323, 324, 331, 333, 345, 346	
Quasar	321, 322, 323, 324	
Radio Shack	305, 309, 324, 333, 336, 340	
RCA	300, 301, 302, 323, 324, 331, 333, 345, 346	
Realistic	305, 309, 324, 336, 340	
Samsung	302, 304, 333	
Sansui	320, 326, 339, 352	
Sanyo	305, 309, 313	
Scott	301, 302, 304, 309, 320, 326, 338, 340, 347, 348	
Sears	300, 305, 306, 307, 308	
Sharp	335, 336	
Shintom	317	
Signature 2000	335	
Singer	337	
Sony	328, 329, 330	
Sylvania	331, 324, 331	
Tashiro	306	
Tatung	310, 311, 339	
Teac	310, 311, 339	
Technics	321, 322, 323, 324	
Teknika	324	
Toshiba	301, 346	
Vector Research	311	
Wards	306, 309, 335, 336, 344	
Yamaha	305, 310, 311, 339	
Zenith	306, 344	

Codes pour câblosélecteurs		
Marque	Code	
ABC	224	
Archer	225, 232	
Cableview	205, 232	
Citizen	205, 222	
Curtis	212, 213	
Diamond	224, 225, 232	
Eagle	229	
Eastern	234	
GC Brand	205, 232	
Gemini	222	
General Instrument/ Jerrold	211, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227	
Hamlin	212, 218, 240, 241, 242, 245	
Hitachi	203, 224	
Macom	203, 204, 205	
Magnavox	233	
Memorex	230	
Movietime	205, 232	
Oak	202, 237, 239	
Panasonic	209, 210, 214	
Philips	206, 207, 228, 229, 230	
Pioneer	201, 216	
Pulsar	205, 232	
Puser	232	
RCA	215	
Realistic	232	
Regal	212, 218, 240, 241, 242, 245	
Regency	234	
Rembrandt	205, 232, 237	
Samsung	205	
Scientific Atlanta	211, 212, 213	
Slmark	201, 205	
Sprucer	205, 210	
Stargate	205, 232	
Teleview	201, 205	
Texscan	244	
Tocom	235	
Toshiba	204	
Unika	225, 232	
Universal	222, 232	
Videoway	206	
Viewstar	229, 230	
Zenith	200, 217	
Zenith / Drake Satellite	200	

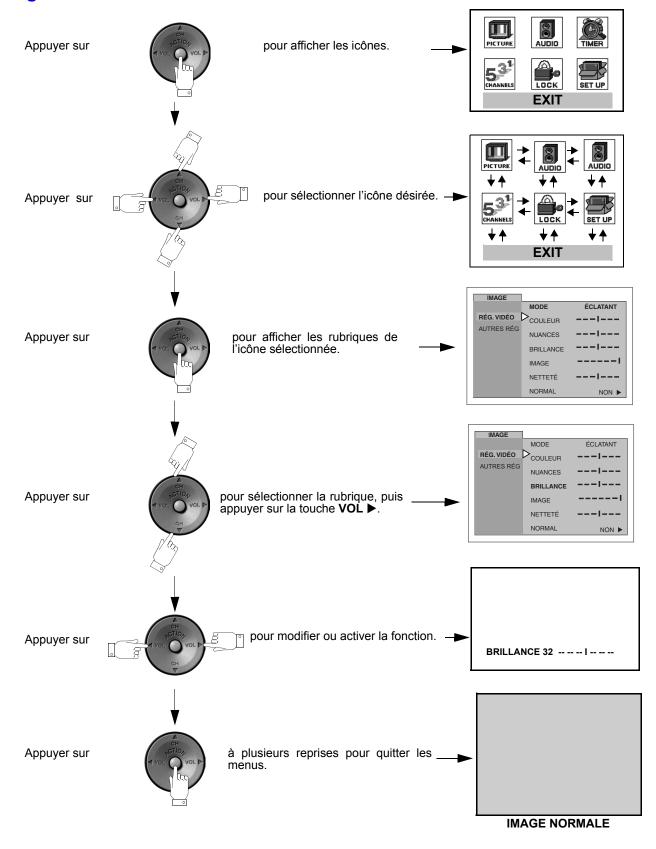
Codes pour réc	cepteurs DBS
Marque	Code
Dish Network (Echostar)	105, 115, 116
Echo Star	105
Express VU	105, 115
G.E.	106
G.I. (General Instrument)	108
Gradiente	114
Hitachi	103, 111, 112
HNS (Hughes)	103
Magnavox	101, 102
Panasonic	104
Philips	101, 102
Primestar	108
Proscan	106, 109, 110, 113
RCA	106, 109, 110, 113
Sony	107
Star Choice	103, 108
Toshiba	100
Uniden	101, 102
Codes pour le	ecteurs DVD
Marque	Code
Denon	100
Ferguson	101
JVC	109
Mitsubishi	105
Nordmende	101
Panasonic	100
Philips	103
Pioneer	102
RCA	101
Saba	101
Samsung	110
Sharp	108
Sony	104
Technics	100
Thomson	101

100

107

Yamaha Zenith

# Navigation au menu à icônes



# Fonctionnement avec menus à icônes

# Nota:

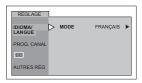
- Les menus varient selon le modèle.
- Voir à la page 12 pour la marche à suivre pour la navigation au menu à icônes.

# **RÉGLAGE**

# **IDIOMA/LANGUE**

MODE - Sélectionner IDIOMA/LANGUE et FRANÇAIS, ESPAÑOL ou ENGLISH pour changer la langue d'affichage.

**Nota:** Lorsque MODE est en surbrillance, appuyer sur **VOL** ▶ pour sélectionner FRANÇAIS, ESPAÑOL ou ENGLISH .

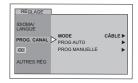


# PROG. CANAL (PROGRAMMATION DES CANAUX)

Nota: Lorsque la rubrique désirée est en surbrillance, appuyer sur VOL ▶ pour la sélectionner ou l'activer.

- ☐ MODE Pour sélectionner télé (antenne) ou le mode câble selon la source du signal.
- PROG AUTO Pour programmer automatiquement tous les canaux avec un signal.
- ☐ PROG MANUELLE Pour ajouter ou supprimer manuellement les canaux.

**Nota:** Utiliser les touches numériques de la télécommande pour entrer les chiffres du canal dans le sous-menu de la programmation manuelle.

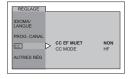


# CC (Sous-titres)

Ce téléviseur incorpore un décodeur qui fournit une description visuelle de la portion audio. Le programme diffusé doit comporter ce signal afin de permettre l'affichage des sous-titres. Les sous-titres sont affichés sous la forme de texte (lettres en couleur ou blanches sur fond noir). Cela permet la lecture du dialogue de l'émission ou de toute information.

Nota: Lorsque le mode désiré est en surbrillance, appuyer sur VOL ▶ pour le sélectionner.

- ☐ CC EF MUET L'affichage des sous-titres est mis automatiquement en fonction lorsque la touche MUTE de la télécommande est pressée. Pour désactiver la fonction, appuyer de nouveau sur la touche MUTE. Réglages recommandés pour l'affichage des soustitres sous coupure du son:
  - CC EF MUET: C1
  - CC MODE: HF



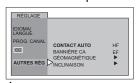
- ☐ CC MODE Mettre les sous-titres en fonction en sélectionnant un des modes suivants.
  - HORS FONCTION Lorsque les sous-titres ne sont pas désirés.
  - C1 Pour afficher l'information vidéo (maximum de 4 lignes affichées à l'écran afin de ne pas obstruer l'image). Les sous-titres peuvent être dans n'importe quelle langue.
  - C2 Autres modes pour afficher l'information vidéo.

Nota: Le mode C1 est recommandé pour l'affichage des sous-titres.

# **AUTRES RÉGLAGES**

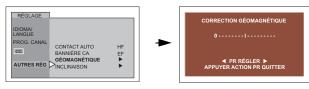
Nota: Lorsque la rubrique désirée est en surbrillance, appuyer sur VOL ▶ pour la sélectionner ou l'activer.

- ☐ CONTACT AUTO Sélectionner EF pour que le téléviseur se mette en fonction en même temps que le câblosélecteur ou les autres appareils. Lorsque ce fonction est activée, la fonction Minuterie n'est pas disponible.
- ☐ BANNIÈRE CANAL Sélectionner EF pour afficher les informations sur les canaux et la classification lors d'un changement de canal ou sur pression de la touche RECALL.



☐ GÉOMAGNÉTIQUE - Ajuste la décoloration due au champ géomagnétique dans certaines régions.

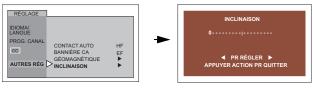
Nota: La fonction de correction géomagnétique n'est disponible que sur les modèles CT-32SC14, CT-32SL14 et CT-36SL14.



**Nota:** Varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 3 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

# Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour afficher le menu de réglage.
- Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour ajuster la décoloration de l'image.
- □ INCLINAISON Ajuste l'inclinaison due au champ géomagnétique dans certaines régions.



# Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour afficher le menu de réglage.

# **IMAGE**

# **RÉGLAGES VIDÉO**

Nota: Lorsque les rubriques du sous menu sont en surbrillance, appuyer sur VOL ▶ pour sélectionner ou modifier.

MODE - Permet de choisir un des trois modes préréglés d'image selon le visionnement. Le réglage de la température de la couleur sera également modifié lorsque cette fonction est activée.

**Nota:** Chaque mode possède ses propres réglages de l'image (couleur, nuances, brillance, image, netteté et Temp Coul).

- ÉCLATANT Réglage par défaut. Pour une image à haut contraste et netteté pour le visionnement dans une pièce bien éclairée.
- STANDARD Réglage recommandé lors du visionnement avec éclairage tamisé.
- CINÉMA Sélectionner ce mode lors du visionnement de films dans une pièce sombre pour obtenir l'ambiance d'une salle de cinéma.
- COULEUR Réglage de la densité chromatique.
- NUANCES Réglage pour l'obtention d'une teinte naturelle.
- ☐ BRILLANCE Réglage des parties sombres pour des détails mieux démarqués.
- IMAGE Réglage des parties claires.
- NETTETÉ Réglage pour des détails mieux définis.
- NORMAL Rétablissement des réglages implicites.

# **AUTRES RÉGLAGES**

Lorsque AUTRES RÉG est en surbrillance, appuyer sur **VOL** ▶ pour afficher les rubriques du sous-menu.

Nota: Lorsque la rubrique désirée est en surbrillance, appuyer sur VOL ▶ pour la sélectionner ou l'activer.

J	TEMP. COUL Pour accentuer ou attenuer au goût la
	teinte rouge ou bleue de l'image.

MV (MODULATION DE LA VITESSE) - Augumente la netteté de l'image pour une meilleure transition du blanc au noir.

Nota: La fonction MV n'est pas disponible sur le modèle CT-20SL14.

# **MINUTERIE**

# **SOMMEIL**

□ NBRE D'HEURES? - Sélectionner la mise hors contact après 30, 60, 90 minutes. Sélectionner NON pour mettre la minuterie hors fonction.

# **MINUTERIE**

Sélectionner minuterie pour mettre le téléviseur en et hors marche à une heure préréglée, au canal de son choix, aux jours voulus. L'horloge doit avoir été réglée pour utiliser les fonctions de la minuterie.

# Marche à suivre

 Utiliser les touches VOL ▶ et CH ▼ pour régler le jour, l'heure de mise en et hors marche et le numéro de canal, puis utiliser VOL ▶ pour activer la fonction.

# Notas:

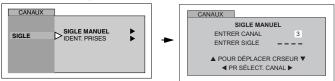
 Le contact est automatiquement coupé après 90 minutes si la mise en marche a été activée par la fonction MINUTERIE. Si l'heure de mise hors fonction a été

# **CANAUX**

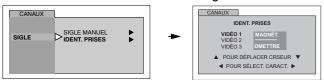
# **SIGLE**

☐ SIGLE MANUEL - Permet d'assigner un sigle et des chiffres manuellement.

**Nota:** Utiliser les touches numériques de la télécommande pour sélectionner les canaux désirés. (*Utiliser un guide télé comme référence*.)



☐ IDENT. PRISES - Pour identifier les branchements d'entrées vidéo aux fins d'affichage.



# Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour afficher le menu suivant.
- Appuyer sur les touches CH ▲ ou CH ▼ pour déplacer le curseur
- Appuyer sur les touches ◀ VOL ou VOL ▶ pour sélectionner l'identification désirée. (Voir le tableau ci-dessous.)

# Tableau d'identification des prises

IDENTIFICATIONS	UTILISATIONS
MAGNÉT.	Sélectionner lors du raccordement d'un magnétoscope à l'entrée vidéo.
DVD	Sélectionner lors du raccordement d'un lecteur DVD à l'entrée vidéo.
OMETTRE	Sélectionner pour sauter une entrée vidéo non utilisée lors d'une pression sur la touche TV/VIDEO.
CÂBLE	Sélectionner lors du raccordement d'un câblosélecteur à l'entrée vidéo.
DBS	Sélectionner lors du raccordement d'un appareil SRD (DBS) (satellite de radiodiffusion directe) à l'entrée vidéo.
DÉCO. TVN	Sélectionner lors du raccordement d'un décodeur de télé numérique à l'entrée vidéo.
MAGN.NUM	Sélectionner lors du raccordement d'un enregistreur vidéo personnel à l'entrée vidéo.
JEU	Sélectionner lors du raccordement d'un jeu à l'entrée vidéo.
AUX.	Sélectionner lors du raccordement d'autres appareils.
	Sélectionner pour supprimer l'identification de la prise.

# **AUDIO**

# **RÉG. AUDIO**

- MODE Sélectionner STÉRÉO, SAP (seconde voie audio) ou MONO. (Sélectionner MONO si le signal stéréo est faible.)
- GRAVES Pour accentuer ou atténuer le rendu dans les graves.
- ☐ AIGUS Pour accentuer ou atténuer le rendu dans les
- ÉQUILIBRE Pour ajuster le rapport entre les niveaux de sortie sur les canaux gauche et droit.

□ NORMAL - Rétablissement des réglages implicites: GRAVES. AIGUS et ÉQUILIBRE.



# **AUTRES RÉGLAGES**

- □ SON IA Ajuste automatiquement le volume pour le maintenir à un niveau constant. (Ce réglage n'est pas disponible en mode vidéo pour les modèles CT-32SC14, CT-32SL14 et CT-36SL14 uniquement.)
- ☐ BBE<sub>®</sub> La technologie BBE High Definition Sound améliore la clarté et présence pour rehausser la qualité des dialogues et le réalisme de la musique.

Nota: La fonction BBE n'est pas disponible sur le modèles CT-20SL14, CT-24SL14, CT-27SC14 et CT-27SL14.

# Marche à suivre

 Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner EF ou HF.



# **SON AMBIO**

MODE - Utiliser cette caractéristique pour rehausser le rendu sonore des émissions en stéréo.

# Marche à suivre

 Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner EF ou HF.



# **H-PARLEURS**

☐ H-PARLEURS - Cette caractéristique est utilisée lors du raccordement de l'appareil à un amplificateur externe.

# Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner:
  - EF Les haut-parleurs du téléviseur sont en fonction et fonctionnent normalement.
  - H/CIRCUIT-SORTIE AUDIO VARIABLE Les hautparleurs du téléviseur sont hors circuit et les réglages audio se font sur le téléviseur.
  - H/CIRCUIT-SORTIE AUDIO FIXE Les hautparleurs du téléviseur sont hors circuit et les réglages audio se font sur l'amplificateur externe.



Nota: Pour de meilleurs résultats, régler RÉG. AUDIO à NORMAL avant de sélectionner H/Circuitsortie fixe.

# **BLOCAGE**

# MODE

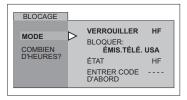
□ VERROUILLER - Pour bloquer l'utilisation de jeux vidéo, le visionnement d'enregistrements et la syntonisation de tous les canaux.

# Nota:

- Au moyen des touches numériques de la télécommande, entrer un code à quatre chiffres. (Utiliser un code facile à mémoriser et le conserver dans un endroit sûr).
- Si le code a été oublié, la fonction de verrouillage se libère automatiquement après 12, 24 ou 48 heures selon le réglage. Faire attention lors de la sélection de CONTINU. Si CONTINU est sélectionné et que le code a été oublié, le verrouillage du téléviseur doit être retiré par un technicien qualifié.
- À la rubrique MODIFIER CODE, si un code différent que celui utilisé au menu de verrouillage est entré, ce nouveau code devient le code de contrôle.

# Marche à suivre

- Appuyer sur la touche **VOL** ▶ pour sélectionner:
  - HF Pour mettre le verrouillage hors fonction.
  - JEU Pour bloquer les canaux 3 et 4 et les entrées vidéo.
  - CANAL Pour bloquer la syntonisation de quatre canaux de son choix.
  - TOUS Pour verrouiller tous les canaux et les entrées vidéo.



# ACTION

- Appuyer à deux reprises sur la touche
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour mettre COMBIEN D'HEURES? en surbrillance.
- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner 12, 24, 48 heures ou CONTINU.

Nota: Lorsque la fonction JEU, CANAL ou TOUS est activée et qu'un canal ou une entrée vidéo verrouillé est sélectionné, le message VERROUILL est affiché dans le coin supérieur gauche de l'écran du téléviseur.

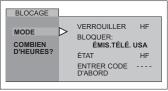
# Fonctionnement de la puce antiviolence

# Marche à suivre

- Au moyen des touches numériques, entrer le code à quatre chiffres. (Utiliser un code facile à mémoriser et le conserver dans un endroit sûr.)
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour accéder à la rubrique BLOQUER.
- Appuyer sur les touches ◀ VOL ou VOL ▶ pour sélectionner ÉMISSIONS TÉLÉ USA, FILMS USA, CANADA ou CANADA-QUÉBEC.
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour mettre ÉTAT en surbrillance.
- Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour afficher le tableau des cotes.
- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner EF ou HF.
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner REGARDER SANS VISA pour ÉMISSIONS TÉLÉ USA et FILMS USA ou ÉMISSIONS EXEMPTÉES pour CANADA et CANADA-QUÉBEC.
- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner EF ou HF.

# ÉMISSIONS TÉLÉ USA

Ce téléviseur incorpore la technologie de la "puce antiviolence" qui vous permet d'utiliser les classifications des émissions de télévision pour bloquer le visionnement de certaines émissions.



**Nota:** La sélection de "OUI" permet la réception des émissions non cotées. La sélection de "NON" bloque la réception des émissions non cotées. Se reporter à la mise en garde ci-contre.



# Marche à suivre

- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner RÉGLAGE.
- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner DE BASE ou DÉTAILLÉ.
  - DE BASE Permet de sélectionner les réglages généraux tels que TV-Y, TV-PG, etc.
  - DÉTAILLÉ Permet de sélectionner les réglages généraux et spécifiques tels que V, L, etc.
- Utiliser les touches CH ▼ ou CH ▲ pour naviguer entre les différentes classifications.

- Appuyer à deux reprises sur la touche pour retourner au menu de verrouillage.
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner COMBIEN D'HEURES?

# Mise en garde

La " puce antiviolence " intégrée à cet appareil peut bloquer la réception des émissions non cotées (NR) conformément aux directives de la section 15.120(e)(2) de la FCC. Il est à noter toutefois que si le verrouillage des émissions non cotées est activé, il se pourrait que des résultats inopinés et confus s'ensuivent et qu'il soit impossible de recevoir des bulletins d'urgence ou certains des programmes suivants :

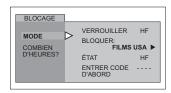
- Bulletins d'urgence (tels que messages de la sécurité civile, avis météorologiques et autres)
- Programmes locaux
- · Bulletins d'informations
- Émissions d'affaires publiques
- · Avis d'intérêt public
- Émissions religieuses
- Reportages sportifs
- Bulletins météorologiques

# TABLEAU DES COTES - ÉMISSIONS TÉLÉ USA

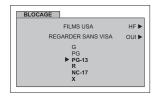
NR	Non coté. Voir la "Mise en garde" pour l'utilisateur ci-dessus.	
TV-Y	<b>Enfants.</b> Les sujets de cette émission et leur traitement ont été spécialement conçus pour un auditoire d'enfants, y compris ceux entre 2 et 6 ans.	
TV-Y7	Pour des enfants plus âgés. L'émission peut comporter des scènes de violence burlesque pouvant effrayer de jeunes enfants en bas de 7 ans.	
TV-G	Visa général. Comporte peu ou pas de scènes violentes, ni de propos vulgaires, ni de dialogues à connotation sexuelle ou d'images suggestives.	
TV-PG	Supervision parentale. Cette émission peut comporter certains propos vulgaires, d'occasionnelles scènes de violence et certaines scènes ou certains propos suggestifs.	
TV-14	14 ans +. Cette émission peut présenter des sujets délicats ou comporter des propos vulgaires, des scènes de sexualité ou de violence.	
TV-MA	Auditoire adulte seulement. Cette émission peut présenter des sujets délicats et comporter des propos obscènes, des scènes explicites de violence ou de sexualité.	
FV	VIOLENCE-FICTION	
V	VIOLENCE	
S	SEXUALITÉ	
L	LANGAGE VULGAIRE	
D	SUJET DÉLICAT	

# **FILMS USA**

Ce téléviseur incorpore la technologie de la "puce antiviolence" qui vous permet d'utiliser les classifications des films. Cette innovation permet ainsi aux parents de bloquer le visionnement de certains films, et ce, à leur entière discrétion.



**Nota:** Il arrive parfois que certains films ne soient pas cotés. En règle générale, les vieux films et les films étrangers ne sont pas cotés.



# Marche à suivre

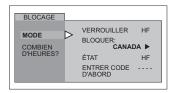
- Appuyer sur les touches CH ▼ ou CH ▲ pour naviguer entre les différentes classifications.
- Utiliser les touches ■ VOL ou VOL ■ pour sélectionner les cotes à bloquer (ROUGE) ou à débloquer (VERT).
- Appuyer à deux reprises sur la touche pour retourner au menu de verrouillage.

# **TABLEAU DES COTES - FILMS USA**

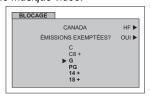
NR	PROGRAMMES NON COTÉS (NR) ou NON SOUMIS À LA CLASSIFICATION (NA). Le film n'a pas été coté ou les cotes ne s'appliquent pas.	
G	VISA GÉNÉRAL. Pour tous âges.	
PG	SUPERVISION PARENTALE SUGGÉRÉE. Certaines images pourraient ne pas convenir à des enfants.	
PG-13	JUGEMENT DES PARENTS. Certaines images pourraient ne pas convenir à des enfants de moins de 13 ans.	
R	17 ANS +. Avec des enfants de moins de 17 ans la supervision d'adultes est recommandée.	
NC-17	17 ANS + SEULEMENT.	
Х	AUDITOIRE ADULTE.	

# **CANADA**

Ce téléviseur incorpore la technologie de la "puce antiviolence" qui vous permet de bloquer certains films et émissions de télévision selon deux systèmes de classification utilisés au Canada.



Nota: Les émissions exemptées comprennent : les émissions de nouvelles, de sports, les documentaires et les autres émissions d'information, les tribunes téléphoniques et les émissions de variété et de musique vidéo.



# Marche à suivre

- Appuyer sur les touches CH ▼ ou CH ▲ pour naviguer entre les différentes classifications.
- Utiliser les touches ■ VOL ou VOL ▶ pour sélectionner les cotes à bloquer (ROUGE) ou à débloquer (VERT).

 Appuyer à deux reprises sur la touche pour retourner au menu de verrouillage.

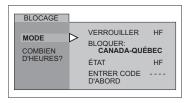
 Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour séléctionner 12, 24, 48 heures ou CONTINU.

# **TABLEAU DES COTES - CANADA (ANGLAIS)**

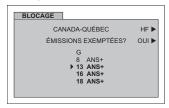
E	Émissions exemptées de classification - Sont exemptes, notamment les émissions suivantes: les émissions de nouvelles, les émissions de sports, les documentaires et les autres émissions d'information; les tribunes téléphoniques, les émissions de variété et de musique vidéo, etc.	
С	Émissions à l'intention des enfants de moins de 8 ans. Le contenu des émissions ne doit en aucun cas comporter de jurons, de nudité ou de sexe.	
C8+	Émissions que les enfants de huit ans et plus peuvent généralement regarder seuls. Ne contient aucun langage grossier, nudité ou sexe.	
G	VISA GÉNÉRAL Pour tous âges.	
PG	SUPERVISION PARENTALE SUGGÉRÉE. Certaines images pourraient ne pas convenir à des enfants.	
14+	Émissions comportant des thèmes ou des éléments de contenu qui pourraient ne pas convenir aux téléspectateurs de moins de 14 ans. Supervision parentale recommandée.	
18	AUDITOIRE ADULTE.	

# CANADA-QUÉBEC

Ce téléviseur incorpore la technologie de la "puce antiviolence" qui vous permet de verrouiller ou de déverrouiller les émissions canadiennes françaises selon des classifications variées.



**Nota:** Les émissions exemptées comprennent : les émissions de nouvelles, de sports, les documentaires et les autres émissions d'information, les tribunes téléphoniques et les émissions de variété et de musique vidéo.



# Marche à suivre

- Appuyer sur les touches CH ▼ ou CH ▲ pour naviguer entre les différentes classifications.
- Appuyer à deux reprises sur la touche pour retourner au menu de verrouillage.
- Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour sélectionner 12, 24, 48 heures ou CONTINU.

# **TABLEAU DES COTES - CANADA - QUÉBEC**

E	Émissions exemptées de classification.
G	Général - Cette émission convient à un public de tous âges. Elle ne contient aucune violence ou la violence qu'elle contient est minime.
8 ans +	Général - Déconseillé aux jeunes enfants. Cette émission convient à un public large mais elle contient une violence légère ou occasionnelle qui pourrait troubler de jeunes enfants. L'écoute en compagnie d'un adulte est donc recommandée.
13 ans +	Jugement des parents. Cette émission peut ne pas convenir aux enfants de moins de 13 ans. Elle contient quelques scènes d'une violence assez marquée pour les affecter.
16 ans +	Cette émission ne convient pas aux enfants de moins de 16 ans. Elle contient de fréquentes scènes d'une violence intense.
18 ans +	Cette émission est réservée aux adultes.

# Message de verrouillage

Si la puce antiviolence est activée et que la cote du programme excède la limite fixée par l'utilisateur, le message de verrouillage est affiché et le son est mis en sourdine. Pour visionner le programme, entrer le code. Une fois le code entré, tous les blocages sont désactivés jusqu'à ce que le contact soit coupé sur le téléviseur ou que les réglages soient annulés.

**Nota:** Si le code secret est entré pour annuler les cotes réglées, il sera nécessaire de programmer de nouveau toutes les cotes soit par programmation soit en coupant le contact sur le téléviseur.



Guide de dépannage
Avant de faire appel à un technicien, vérifier les problèmes et apporter les corrections simples décrites ci-dessous.

AUDIO	VIDÉO	Solutions	
Présence de bruit	Présence de neige	Ajuster l'orientation et(ou) le branchement de l'antenne. Vérifier le fil d'amenée de câbles.	
Présence de bruit	Image dédoublée	Ajuster l'orientation et(ou) le branchement de l'antenne.  Vérifier le fil d'amenée de l'antenne.  Vérifier le fil d'amenée de câbles.	
Présence de bruit	Interférence	Éloigner le téléviseur de tout appareil électroménager, dispositif d'éclairage, véhicule moteur ou équipement médical.	
Absence de son	Image normale	Augmenter le volume.  Vérifier la fonction de coupure du son.  Vérifier si les haut-parleurs sont en fonction.  Syntoniser un autre canal.	
Présence de bruit	Absence d'image/ présence de neige	Sélectionner le mode TÉLÉ ou CÂBLE. Vérifier le branchement des câbles d'antenne.	
Absence de son	? Absence d'image	Vérifier la prise secteur.  Ajuster les commandes de brillance et audio.  Syntoniser un autre canal.  Vérifier les raccordements.  Programmer à nouveau la télécommande.  Vérifier le fonctionnement de la seconde source vidéo.	
Son normal	Absence de couleur	Régler la couleur. Syntoniser un autre canal.	
Son erroné	Image normale	Le réglage AUDIO devrait être à STÉRÉO ou MONO et non SAP.	
Son normal	Image déformée	Vérifier le format de l'entrée du signal vidéo composante. Changer à 480i.	
	Image normale intermittent de la nmande	Remplacer les piles de la télécommande.	
Pour les modèles de 32 et 36 po uniquement Les touches sur le panneau avant des commandes du téléviseur n'ont aucun effet.		Le panneau des commandes peut être verrouillé. Appuyer <b>simultanément</b> sur les touches ACTION et VOL ▶ sur le panneau avant du téléviseur, puis, sans délai, appuyer <b>simultanément</b> sur les touches ACTION et CH ▲.	
Pour les modèles de 32 et 36 po uniquement Le menu image est verrouillé.		Appuyer <b>simultanément</b> sur les touches ACTION et CH ▲ sur le panneau avant du téléviseur pour les déverrouiller.	
Les touches sur le commandes du télévi	ins de 32 po uniquement panneau avant des seur n'ont aucun effet.	Le panneau des commandes peut être verrouillé. Appuyer <b>simultanément</b> sur les touches ACTION et TV/VIDEO sur le panneau avant du téléviseur, puis, sans délai, appuyer <b>simultanément</b> sur les touches ACTION et <b>VOL</b> ▶.	
	ins de 32 po uniquement e est verrouillé.	Appuyer <b>simultanément</b> sur les touches ACTION et TV/VIDEO sur le panneau avant du téléviseur, puis, sans délai, appuyer <b>simultanément</b> sur les touches ACTION et <b>◀ VOL</b> .	

# Index

A
Aigus 15
Audio 15
Auto-réglage initial 5
Autres réglages 13, 14, 15
Avertissement du FCC 1
В
Bannière canal 13
BBE 15
Blocage 16
Branchement à la câblodistribution 4
Branchement à la prise
(PROG OUT) 7
Branchement à un amplificateur
audio (TO AUDIO AMP) 7
Branchement à un câblosélecteur 6
Branchement à un magnétoscope 6
Branchement à une antenne 4
Branchement d'appareils auxiliaires 6
Branchement d'un décodeur de
télévision numérique (DTV-STB) /
lecteur DVD 6
Branchement de sources auxiliaires 4
Brillance 14
C
Câble / antenne 4
Canada 18
Canada-Québec 19
Canaux 15
Cinéma 14
Codes des appareils 10, 11
Codes pour câblosélecteurs 11
Codes pour lecteurs DVD 11
Codes pour magnétoscopes 11
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3 Contact auto 13
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3 Contact auto 13 Cordon d'alimentation 4
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3 Contact auto 13 Cordon d'alimentation 4 Correction géomagnétique 5
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3 Contact auto 13 Cordon d'alimentation 4
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3 Contact auto 13 Cordon d'alimentation 4 Correction géomagnétique 5 Couleur 14 D
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3 Contact auto 13 Cordon d'alimentation 4 Correction géomagnétique 5 Couleur 14 D Dossier du client 3
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3 Contact auto 13 Cordon d'alimentation 4 Correction géomagnétique 5 Couleur 14 D Dossier du client 3
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3 Contact auto 13 Cordon d'alimentation 4 Correction géomagnétique 5 Couleur 14 D Dossier du client 3 E Écran 3
Codes pour magnétoscopes 11 Codes pour récepteurs DBS 11 Coffret et télécommande 3 Contact auto 13 Cordon d'alimentation 4 Correction géomagnétique 5 Couleur 14 D Dossier du client 3

```
Emplacement du téléviseur 4
Entretien et nettoyage 3
Équilibre 15
Félicitations 3
Films USA 18
Fonctionnement avec menus à
  icônes 13
Fonctionnement de la puce
  antiviolence 17
Fonctionnement de la
 télécommande 8
Géomagnétique 13
Graves 15
Guide de dépannage 20
н
Heure 14
Horloge 14
Haut-parleurs 15
Ident. prises 15
Idioma/langue 5,13
Image 14
Inclinaison 5, 13
Installation 4
Installation des piles de la
  télécommande 4
Jeu 16
Jour 14
Message de verrouillage 19
Minuterie 14
Mode 5, 13
Mono 15
MV (modulation de la vitesse) 14
Navigation au menu à icônes 12
Netteté 14
Normal 14, 15
Nuances 14
Panneau avant des commandes 6
Prog manuelle 13
Prog. auto 5, 13
Prog. canal 5, 13
```

```
Programmation de la
 télécommande 10
Rég. audio 15
Réglage 13
Réglages vidéo 14
Sans code 10
SAP 15
Sigle 15
Sigle manuel 15
Sommeil 14
Son ambio 15
Son IA 15
Sous-titres 13
Spécifications 3
Standard 14
Stéréo 15
Table des caractéristiques 3
Tableau des cotes - Canada -
 Québec 19
Tableau des cotes - Canada
 (anglais) 18
Tableau des cotes - Émissions télé
USA 17
Tableau des cotes - Films USA 18
Télé ou câble 5
Temp. coul. 14
U
Utilisation d'un câblosélecteu 9
Utilisation d'un lecteur DVD 9
Utilisation d'un magnétoscope 9
Utilisation d'un récepteur DBS 9
Utilisation par télécommande 9
Verrouiller 16
```

PANASONIC CONSUMER ELECTRONICS COMPANY, DIVISION OF: MATSUSHITA ELECTRIC CORPORATION OF AMERICA One Panasonic Way Secaucus, New Jersey 07094 PANASONIC SALES COMPANY,
DIVISION OF:
MATSUSHITA ELECTRIC OF PUERTO RICO,
INC., Ave. 65 de Infanteria, Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park
Carolina. Puerto Rico 00985

# Panasonic Color Television Limited Warranty

# **Limited Warranty Coverage**

If your product does not work properly because of a defect in materials or workmanship, Panasonic Consumer Electronics Company or Panasonic Sales Company (collectively referred to as "the warrantor") will, for the length of the period indicated on the chart below, which starts with the date of original purchase ("warranty period"), at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, or (b) replace it with a new or a refurbished product. The decision to repair or replace will be made by the warrantor.

TV CATEGORIES	ALL PARTS EXCEPT CRT	CRT	LABOR	SERVICE
9"-21" diagonal	1 (ONE) YEAR	2 (TWO) YEARS	90 DAYS	CARRY-IN
22"-27" diagonal	1 (ONE) YEAR	2 (TWO) YEARS	90 DAYS	IN-HOME OR CARRY-IN
31"-36" diagonal	1 (ONE) YEAR	2 (TWO) YEARS	1 (ONE) YEAR	IN-HOME OR CARRY-IN

During the "Labor" warranty period there will be no charge for labor. During the "Parts" warranty period, there will be no charge for parts. You must carry-in your product or arrange for in-home service (in-home service available only for 22" [diagonal] and larger screen), as applicable, during the warranty period. If non-rechargeable batteries are included, they are not warranted. This warranty only applies to products purchased and serviced in the United States or Puerto Rico. This warranty is extended only to the original purchaser of a new product which was not sold "as is". A purchase receipt or other proof of the original purchase date is required for warranty service.

# Carry-in or In-Home Service

For Čarry-In or In-Home Service (as applicable) in the United States call 1-800-211-PANA(7262) or visit Panasonic Web Site: http://www.panasonic.com

For assistance in Puerto Rico call Panasonic Sales Company (787)-750-4300 or fax (787)-768-2910.

In-Home service, if applicable, requires clear, complete and easy access to the product by the authorized servicer and does not include removal or re-installation of an installed product. It is possible that certain in-home repairs will not be completed in-home, but will require that the product, or parts of the product, be removed for shop diagnosis and/or repair and then returned.

# Limited Warranty continued from previous page

# **Limited Warranty Limits And Exclusions**

This warranty ONLY COVERS failures due to defects in materials or workmanship, and DOES NOT COVER normal wear and tear or cosmetic damage, nor does it cover markings or retained images on the picture tube resulting from viewing fixed images (including, among other things, letterbox pictures on standard 4:3 screen TVís, or non-expanded standard 4:3 pictures on wide screen TV's, or onscreen data in a stationary and fixed location). The warranty ALSO DOES NOT COVER damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by the warrantor, or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, power line surge, lightning damage, modification, or commercial use (such as in a hotel, office, restaurant, or other business), rental use of the product, service by anyone other than a Factory Servicenter or other Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

THERE ARE NO EXPRESS WARRANTIES EXCEPT AS LISTED UNDER "LIMITED WARRANTY COVERAGE". THE WARRANTOR IS NOT LIABLE FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT, OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF THIS WARRANTY. (As examples, this excludes damages for lost time, cost of having someone remove or re-install an installed unit if applicable, or travel to and from the servicer. The items listed are not exclusive, but are for illustration only.) ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING THE WARRANTY OF MERCHANTABILITY, ARE LIMITED TO THE PERIOD OF THE LIMITED WARRANTY.

Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or limitations on how long an implied warranty lasts, so the exclusions may not apply to you.

This warranty gives you specific legal rights and you may also have others rights which vary from state to state. If a problem with this product develops during or after the warranty period, you may contact your dealer or Servicenter. If the problem is not handled to your satisfaction, then write to the warrantor's Consumer Affairs Department at the addresses listed for the warrantor.

PARTS AND SERVICE (INCLUDING COST OF AN IN-HOME SERVICE CALL, WHERE APPLICABLE) WHICH ARE NOT COVERED BY THIS LIMITED WARRANTY ARE YOUR RESPONSIBILITY.

# **Customer Services Directory**

Obtain Product Information and Operating Assistance; locate your nearest Dealer or Servicenter; purchase Parts and Accessories; or make Customer Service and Literature requests by visiting our Web Site at:

# http://www.panasonic.com/support

or, contact us via the web at:

http://www.panasonic.com/contactinfo

You may also contact us directly at:

1-800-211-PANA (7262)

Monday-Friday 9 am-9 pm; Saturday-Sunday 10 am-7 pm, EST.

For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-877-833-8855

# Accessory Purchases

Purchase Parts, Accessories and Instruction Books on line for all Panasonic Products by visiting our Web Site at:

# http://www.pasc.panasonic.com

or, send your request by E-mail to:

# npcparts@panasonic.com

You may also contact us directly at:

1-800-332-5368 (Phone) 1-800-237-9080 (Fax Only) (Monday - Friday 9 am to 8 pm, EST.)

**Panasonic Services Company** 

20421 84th Avenue South,

Kent, WA 98032

(We Accept Visa, MasterCard, Discover Card, American Express, and Personal Checks)

For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-866-605-1277

# Service in Puerto Rico

Matsushita Electronic of Puerto Rico, Inc. Panasonic Sales Company

Factory Servicenter:

Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5, San Gabriel Industrial Park,

Carolina, Puerto Rico 00985

Phone (787)750-4300, Fax (787)768-2910

# (Para los modelos CT-F2124, CT-F2124L, CT-F2134, CT-F2134L, CT-F2524, CT-F2524L, CT-F2924 y CT-F2924L.



# **Guia de Servicios Tecnicos**

En caso que su unidad deba ser reparada en cualquier otro país que no sea el de compra, se ruega ponerse en contacto con uno de los centros de servicio mencionados por país en esta Guía. Recuerde que la presente Guía de Servicios Técnicos no es garantía y que la presentación de la misma no acondiciona en ningún momento a que el servicio prestado sea gratuito, sino con pagos correspondientes, salvo aquellos que se presten de acuerdo con las condiciones estipuladas en esta Guía y que se realicen en los paises de su aplicación. En algunos casos, el servicio no podrá realizarse, por no disponer de las piezas necesarias debido a restriciones de importación o porque las técnicas o herramientas para tales reparacaso que la pieza o piezas requeridas estén sujetas a restricciones de importación, rogamos tener presente que se podría requerir más tiempo para la reparación del producto. En ciones no existen en países donde estos productos no están a la venta en nuestros distribuidores de ventas autorizados.

# **Casas De Servicio Autorizados**

C				0.000
LATINO	ARGENTINA	Panasonic de Fueguina S.A.	Manuel Garcia 352 C.P. 1284-Buenos Aires	Tel. 3087-1610
AMERICA	BRASIL	Panasonic do Brasil Ltda.	Rod. Presidente Dutra KM159 San Jose Dos Campos Sao Paulo	Tel. (0123) 31-8011
	CHILE	Soc. de Servicios Electrónicos Ltda.	Santa Elena 1722, Casilla 401, Correo 3 Santiago	Tel. 567096, -7, -8
	COSTA RICA	Panasonic Centroamericana, S.A.	2 Km. al oeste de la Plaza de deportes de San Antonio de Belén / Apt. Postal 10068-1000 Heredia, Costa Rica	Tel.39-1911
	EL SALVADOR	Panasonic Centroamericana, S.A. Suc. El Salvador	17 Ave. Nte # 313 Apdo. Postal 1567	Tel. 71-4482
	GUATEMALA	Panasonic de Guatemala, S.A.	5a Calle 1-02, Zona 13, Ciudad de Guatemala, Guatemala	Tel. 72-0536
	PANAMA	Panasonic Latin America, S.A.	Via Simon Bolivar (Transistmica). Contiguo Colegio la Salle	Tel. (507) 29-2294
	El área de caribe y otros países Latino americanos excepto México.	Favor de contactar Panasonic Latin America, S.A. (PANAMA)		Fax. (507) 29-2536
	PERU	Panasonic Peruana S.A.	Av. Alfredo Mendiola 1600-Independencia (Panamericana Nte. Km 14.5) Casilla Postal 2544, Lima, Perú	Tel. 52-94-70
	VENEZUELA	Panasonic de Venezuela, S.A.	Av. El hatillo, Con Av. Gonzalez Rincones, Edf. Panasonic, La Trinidad, Caracas P.O. BOX 4758	Tel. 93-30-22
ASIA	FILIPINAS	Matsushita Electric Phillipines Corp	Bonaventure Plaza Garden Level and Ground Floor, Ortigas Avenue, Greenhills, San Juan Metro Manila	Tel. 2-793960, 793630

# Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

# PANASONIC PRODUCT - LIMITED WARRANTY

Panasonic Canada Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship and agrees to remedy any such defect for a period as stated below from the date of original purchase.

# **TELEVISION:**

22" and over In-home Service One (1) year, parts (including Picture Tube) and labour

In-home Service will be carried out only to locations accessible by roads and within 50 Km of an authorized Panasonic service facility.

# **LIMITATIONS AND EXCLUSIONS**

This warranty does not apply to products purchased outside Canada or to any product which has been improperly installed, subjected to usage for which the product was not designed, misused or abused, damaged during shipping, or which has been altered or repaired in any way that affects the reliability or detracts from the performance, nor does it cover any product which is used commercially. Dry cell batteries are also excluded from coverage under this warranty. This warranty is extended to the original end user purchaser only. A purchase receipt or other proof of date of original purchase is required before warranty service is performed.

THIS EXPRESS, LIMITED WARRANTY IS IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, EXCLUDING ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. IN NO EVENT WILL PANASONIC CANADA INC. BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES.

In certain instances, some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or the exclusion of implied warranties, so the above limitations and exclusions may not be applicable.

# **WARRANTY SERVICE**

**For product operation and information assistance**, please contact your Dealer or our Customer Care Centre at: Telephone #: (905) 624-5505 Fax #: (905) 238-2360 Web: www.panasonic.ca

For product repairs, please contact one of the following:

- Your Dealer who will inform you of an authorized Servicentre nearest you.
- Our Customer Care Centre at (905) 624-5505 or www.panasonic.ca
- A Panasonic Factory Servicentre listed below:

Richmond, British Columbia	Calgary, Alberta	Mississauga, Ontario	Lachine, Québec
Panasonic Canada Inc. 12111 Riverside Way Richmond, BC V6W 1K8 Tel: (604) 278-4211	Panasonic Canada Inc. 6835-8 <sup>th</sup> St. N. E. Calgary, AB T2E 7H7 Tel: (403) 295-3955	Panasonic Canada Inc. 5770 Ambler Dr. Mississauga, ON L4W 2T3 Tel: (905) 624-8447	Panasonic Canada Inc. 3075, rue Louis A. Amos Lachine, QC H8T 1C4 Tel: (514) 633-8684
Fax: (604) 278-5627	Fax: (403) 274-5493	Fax: (905) 238-2418	Fax: (514) 633-8020

# IF YOU SHIP THE PRODUCT TO A SERVICENTRE

Carefully pack and send prepaid, adequately insured and preferably in the original carton.

Include details of the defect claimed, and proof of date of original purchase.

# Garantie limitée (pour les modèles vendus au Canada seulement)

# Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

# Certificat de garantie limitée Panasonic

Panasonic Canada Inc. garantit cet appareil contre tout vice de fabrication et accepte, le cas échéant, de remédier à toute défectuosité pendant la période indiquée ci-dessous et commençant à partir de la date d'achat original.

# **TÉLÉVISEURS**

22 po et plus Service à domicile Un (1) an, pièces, main-d'oeuvre et lampe-écran comprises

Le service à domicile ne sera offert que dans les régions accessibles par routes et situées dans un rayon 50 km d'un centre de service agréé Panasonic.

# LIMITATIONS ET EXCLUSIONS

Cette garantie n'est valide que pour les appareils achetés au Canada et ne couvre pas les dommages résultant d'une installation incorrecte, d'un usage abusif ou impropre ainsi que ceux découlant d'un accident en transit ou de manipulation. De plus, si l'appareil a été altéré ou transformé de façon à modifier l'usage pour lequel il a été conçu ou utilisé à des fins commerciales, cette garantie devient nulle et sans effet. Les piles sèches ne sont pas couvertes sous cette garantie. Cette garantie est octroyée à l'utilisateur original seulement. La facture ou autre preuve de la date d'achat original sera exigée pour toute réparation sous le couvert de cette garantie.

CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, EXCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION OU UN USAGE PARTICULIER.

PANASONIC N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF.

Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées ci-dessus peuvent ne pas être applicables.

# **RÉPARATION SOUS GARANTIE**

Pour de l'aide sur le fonctionnement de l'appareil ou pour toute demande d'information, veuillez contacter votre détaillant ou notre service à la clientèle au :

N° de téléphone : (905) 624-5505 N° de télécopieur : (905) 238-2360 Site Internet : www.panasonic.ca

# Pour la réparation des appareils, veuillez consulter :

- votre détaillant, lequel pourra vous renseigner sur le centre de service agréé le plus près de votre domicile ;
- notre service à la clientèle au (905) 624-5505 ou www.panasonic.ca;
- un de nos centres de service de la liste ci-dessous :

Richmond, Colombie-Britannique (	Calgary, Alberta	Mississauga, Ontario	Lachine, Québec
12111 Riverside Way Richmond, BC V6W 1K8 Tél.: (604) 278-4211	Panasonic Canada Inc.	Panasonic Canada Inc.	Panasonic Canada Inc.
	6835-8 <sup>th</sup> St. N.E.	5770 Ambler Dr.	3075, rue Louis A. Amos
	Calgary, AB T2E 7H7	Mississauga, ON L4W 2T3	Lachine, QC H8T 1C4
	Tél.: (403) 295-3955	Tél.: (905) 624-8447	Tél.: (514) 633-8684
	Téléc.: (403) 274-5493	Téléc.: (905) 238-2418	Téléc.: (514) 633-8020

# Expédition de l'appareil à un centre de service

Emballer soigneusement l'appareil, de préférence dans le carton d'origine, et l'expédier port payé et assuré au centre de service.

Inclure la description détaillée de la panne et la preuve de la date d'achat original.

Panasonic Canada Inc. 5770 Ambler Drive Mississauga, Ontario Canada L4W 2T3 Tel./Téli.: (905) 624-5010 Fax/Téléc.: (905) 624-9714 www.panasonic.ca